



HÖGSKOLAN
I HALMSTAD

Statsvetenskap (61-90), 30hp

KANDIDATUPPSATS



Offentligt Etos

En Problematisk Gestaltning

Frida Gottvaldsson och Emma Jakobsson

Statsvetenskap 15 hp

Halmstad 2014-10-04



Abstract

Föreliggande uppsats är en gestaltungsstudie, frågan är *om* och *hur* de offentliga värdeprinciperna gestaltas i medias nyhetsförmedling gällande Migrationsverket. Vår undran är om det svenska folkets låga förtroende för myndigheten till viss del kan förklaras av hur värdeprinciperna gestaltas i media. Styrande för uppsatsen är regeringsuppdraget angående *offentligt etos* samt *gestaltningsteori*. Vald metod är innehållsanalys och materialet utgörs av två av Sveriges mest besökta tidningar på internet, Dagens Nyheter & Aftonbladet. Resultatet av studien visar att värdeprinciperna till viss del gestaltas i media. Avslutningsvis kan svenska folkets låga förtroende för Migrationsverket sammankopplas med medias gestaltning av värdeprinciperna, det kan mycket väl vara så att medierapporteringen påverkar det låga förtroendet, om än osagt i vilken utsträckning.



Innehållsförteckning

1. Inledning.....	4
2. Syfte & Frågeställningar	7
2.1 Disposition	7
3. Tidigare forskning.....	8
3.1 En trygg polis i ett otryggt samhälle - nyhetsmediernas bild av polisen och polisarbetet	8
3.2 Hjältar, blåljus och säkerhet – konstruktionen av polisen i nyhetsmedierna	9
3.3 Media och socialt arbete.....	9
3.4 Mellan vardag och dramatik.....	9
3.5 Sammanfattning tidigare forskning.....	10
4. Teori	11
4.1 Styrning av myndigheter	11
4.2 Medier & Makt.....	14
4.2.1 Gestaltningsteori.....	16
4.2.2 Gestaltningprocess.....	17
4.2.3 Objektiv nyhetsförmedling.....	18
5. Metod	21
6. Material	24
6.1 Urval tidningar	25
6.1.1 Urval artiklar	25
7. Resultat & Analys	26
7.1 Dagens Nyheter.....	26
7.2 Aftonbladet.....	30
8. Slutsatser	36
8.1 Återkoppling till teori och tidigare forskning	36
8.2 Komparativa slutsatser	39
8.3 Förslag på vidare forskning.....	43



9. Referenslista	45
9.1 Litteratur	45
9.2 Elektroniska källor	46
9.2.1 Aktiva nyhetsartiklar från Dagens Nyheter	47
9.2.2 Aktiva artiklar från Aftonbladet	47
9.3 Mätningar Svenska mediehus	48
10. Bilagor	49



1. Inledning

Intresset för den praktiska förvaltningen är inte stort, varken från allmänhetens eller från journalisternas sida. Detta kan ses som ett problem då det är medborgare som i slutändan påverkas av förvaltningarna och då det är genom massmedier som de hämtar information om förvaltningarna (Lundquist 1994:130–131). Statsvetaren Lennart Lundquist skriver att i det urval av politiska nyheter, som bland annat skapas av pressen, ägnas nästintill ingen uppmärksamhet åt verksamheten inom förvaltningen. Snarare uppmärksammas istället så kallade ”pajasutspel” från politikernas sida samt tjänstemannafel. Denna inställning kan bero på allmän okunnighet om förvaltningens vikt i samhället, menar Lundquist. Enligt honom är mediernas uppgift att granska makten och att bevaka förvaltningen, vilket inte är en lätt uppgift men likväl bör den utföras. Lundquist uttrycker också vikten av att denna bevakning är mångsidig, såväl det dysfunktionella som de positiva funktionerna inom förvaltningen måste lyftas fram (Lundquist 1994:33–35). Förvaltningen har en central position i den politiska processen och har därmed betydande makt i samhället (Lundquist 1991:230).

MedieAkademien/TNS SIFO har gjort undersökningar bland annat om människors förtroende för myndigheter genom frågan: ”Hur stort förtroende har Du för det sätt på vilket följande institutioner och verksamheter sköter sitt arbete?”. Undersökningen som genomfördes 2013 redovisade att endast 9 procent hade stort förtroende för Migrationsverket. I den senaste undersökningen, som genomfördes den 7-20 februari 2014, återfanns även här Migrationsverket i botten. Det var knappt 14 procent som uppgav att de hade ett stort förtroende för Migrationsverket (se bilaga 1). För den offentliga verksamheten är det viktigt att allmänheten har högt förtroende för deras arbete. Eftersom majoriteten av de svenska medborgarna inte är brukare av Migrationsverket är det viktigt att medier, dit vi ofta vänder oss för att få information, rapporterar om myndigheten på ett sakligt och objektivt sätt. Har man inga egna erfarenheter vänder man sig i huvudsak till media för kunskap och information. Forskning säger att våra åsikter påverkas av det vi läser i nyheterna, alltså kan det som gestaltas där vara en del av förklaringen till uppfattningen av Migrationsverket. Den utomvetenskapliga relevansen finns således i att undersöka huruvida medias gestaltning bidrar till det låga förtroendet allmänheten har för myndigheten samt att det är ett demokratiskt problem om och när medborgarna inte har förtroende för hur myndigheterna sköter sina arbetsuppgifter.

I oktober 2012 skrev Migrationsverkets generaldirektör Anders Danielsson i DN debatt om den felaktiga bilden han menar att allmänheten har av Migrationsverket. Danielsson kritiserar



inte granskning av myndigheten, men är rädd att allmänheten får en missvisande bild av hur myndigheten sköter sitt givna uppdrag. Framst syftar han på de journalister som inte har tillräckligt med kunskap eller tid att kontrollera fakta gällande migrationsprocesserna. Danielsson skriver att "Det jag efterlyser är det bredare perspektivet som förklarar myndighetens roll och som sätter in de enskilda ärendena i ett större sammanhang." Migrationsverkets uppdrag är att följa de lagar som beslutats på politisk nivå och det är därför även där diskussionen bör föras om huruvida migrationssystemet är välfungerande eller inte, verket gynnas inte av den kritik som uppstår i media då "[...] regelverket leder till beslut som känns obekväma eller svåra att förstå." (Danielsson 2012).

Enligt Lundquist arbetar den offentliga förvaltningen i västdemokratier inom en särskild värdekontext, som han kallar *offentligt etos*, vilken utgör grunden för regleringen av den offentliga verksamheten. Offentligt etos består av två huvudsakliga värdegrupper, demokrativärden och rationalitetsvärden (Lundquist 1994:10). För den offentliga sektorn är demokrativärdena unika, medan rationalitetsvärdena inte bara återfinns inom den offentliga, utan även i den privata sektorn (Lundquist 1994:11). Lundquist problematiserar offentligt etos och uppmanar den statsvetenskapliga forskningen att "Läget är sådant att statsvetenskapen är den enda vetenskapliga disciplin som på ett försvarligt sätt kan analysera de för politiken unika värdena politisk demokrati, offentlig etik och rättssäkerhet i relation till den offentliga verksamheten" (Lundquist 1994:12). Lundquist påtalar ett "oerhört stort demokratiskt ansvar". Lundquist uppmärksammar en brist i hänsynstagandet till värdena för den offentliga förvaltningen: "Vem bevakar de specifikt offentliga värdena, politisk demokrati, offentlig etik och rättssäkerhet? Såvitt jag kan förstå är svaret: ingen" (Lundquist 1994:51). För att på bästa sätt skapa forskning och stöd för demokrativärdena, vilka de övriga värdena måste underordnas, borde kärnan i den statsvetenskapliga förvaltningsforskningen utgå från just de värdena (Lundquist 1994:12).

Vidare efterforskning visade att det finns ett regeringsuppdrag från 2009 som även det behandlar offentligt etos och som innebär att sex värden ska gälla för samtliga verksamheter som ingår i svensk förvaltning. Således blev vår undran inför det offentliga etoset inte endast en teoretisk fråga, utan en fråga om hur media gestaltar de värden som gäller för den offentliga förvaltningen vid rapporteringen om densamma. Värdena innefattar 1. Demokrati, 2. Legalitet, 3. Objektivitet, Saklighet och Likhetskrav, 4. Fri åsiktsbildning, 5. Respekt, 6. Effektivitet och Service. Detta födde en undran både vad gäller giltigheten för det offentliga



etoset men även huruvida gemene man överhuvudtaget vet någonting om detta etos, vilket tjänstemännen arbetar inom. Dock ämnar inte vi med den här undersökningen utreda på individnivå, utan genom att undersöka den information många av oss tar del av - massmedia, vårt fönster mot världen. Med gestaltningsteori undersöks hur fenomen beskrivs i till exempel media. Gestaltning innebär att när ett fenomen återberättas är det en rekonstruktion av verkligheten. Fenomenet målas upp på ett särskilt vis, till för- eller nackdel för andra sätt att beskriva det - all återgivning är således en ofullständig bild av verkligheten. Detta i likhet med vad Lundquist menar, att medierna ofta ger en felaktig bild av myndigheternas uppdrag genom att fokusera rapporteringen till vad vi skulle kunna beskrivas som ytterligheter eller extremfall. Undersökningens inomvetenskapliga relevans ligger i att vi med utgångspunkt i de sex ovan presenterade värdena undersöker medias gestaltning av Migrationsverket. Gestaltning av myndigheter har undersökts tidigare men inte med utgångspunkt i gällande värdeprinciper. Med denna undersökning ämnar vi bidra med ytterligare en dimension till forskningen om legitimitet för offentlig verksamhet.



2. Syfte & Frågeställningar

Syftet är att med utgångspunkt i *gestaltningsteori* undersöka Sveriges mest lästa nyhetsmediers gestaltning av Migrationsverket och den offentliga förvaltningens gemensamma värdegrund. Med hjälp av följande frågeställningar ämnar vi uppfylla vårt syfte:

- Tas förvaltningsvärdena upp i samband med gestaltning av myndigheten Migrationsverket i Sveriges mest besökta nyhetsmedier på internet? I så fall vilka av förvaltningsvärdena?
- Hur gestaltas förvaltningsvärdena i Sveriges mest besökta nyhetsmedier på internet?

2.1 Disposition

Första kapitlet är det inledande kapitel som introducerar läsaren i uppsatsens *problemområde*. Kapitel 2 presenterar *syftet* och *frågeställningarna*. I kapitel 3 *tidigare forskning* sammanfattas forskningsfältet med en genomgång av relevanta gestaltningsstudier som gjorts på senare år med myndigheter i fokus. Kapitel 4 redogör för uppsatsens *teoretiska utgångspunkter*. I kapitel 5 presenteras *metod* och i kapitel 6 beskrivs *material* samt *urval*. Sjunde kapitlet sammanfattar undersökningens *resultat* och *analys*. Det sista kapitlet innehåller *slutdiskussion* samt förslag på vidare forskning.



3. Tidigare forskning

Kapitlet syftar till att orientera läsaren i den tidigare forskningen om massmedias gestaltning av myndigheter. Vi har funnit att flertalet länders förvaltningar har motsvarigheter till det svenska offentliga etoset men vi har inte funnit några studier som bygger på detta. Då vi specifikt undersöker de för den svenska förvaltningen unika värdena har vi vidare valt att fokusera på tidigare forskning genomförd i Sverige, gjorda på svenska medier och svenska myndigheter. Vi har sökt på avhandlingar inom det aktuella området och använt oss av de nyckelord som är aktuella för vår studie, *gestaltning* och *myndigheter* för att finna forskningens nuvarande bästa svar på våra frågor. Ellinor Brunnberg, vars forskning presenteras nedan, har i sin studie ett internationellt perspektiv där hon jämfört svenska och engelska socialarbetare.

3.1 En trygg polis i ett otryggt samhälle - nyhetsmediernas bild av polisen och polisarbetet

En undersökning genomfördes efter att rikspolischef Bengt Svensson reflekterat öppet kring den kritik polisen fått under 2012, som till stora delar handlar om effektivitet; för få uppklarade brott, för långa handläggningstider och för få kontakter med allmänheten. Han menade att en rad åtgärder var på sin plats. Men hur såg kritiken egentligen ut och hur gestaltades polisen i media vid tidpunkten för den påstådda kritiken? Rapportens fokus och utgångspunkt var på polisens effektivitet, och indirekt då också på trovärdighet och trygghet skriver författarna. De grundfrågor de arbetade med var; ”Vilka bilder av polisen och polisens arbete träder fram i medierapporteringen?”, ”Är det i huvudsak positiva bilder, eller negativa?”, ”Lyfts frågor om effektivitet och trovärdighet fram i rapporteringen – och i så fall på vilka sätt?”, ”Vilken roll (eller roller) får polisen i medierna?” Man intresserade sig för den mediala gestaltningen av polisen och om mediegestaltningen innefattar frågor om effektivitet, trovärdighet och trygghet, som då skulle ge fog för vad Svensson uttryckt. Med en diskursiv ansats gjorde man en kvantitativ innehållsanalys samt en kvalitativ textanalys för att se hur polisen gestaltades. I rapporten kom de fram till att det visserligen fanns en del kritik men att: ”De positiva bilderna av polisen dominerar; i vardagsnyheterna framträder en polis som gör sitt jobb; man gör så gott man kan – och ibland lite till [...] Polisen är så effektiv man kan vara, sett i relation till vad som är möjligt med de resurser man har. Den samhälleliga otryggheten, som är det bärande temat i texterna, är inte ett resultat av vad polisen gör eller inte gör, orsakerna måste sökas på annat håll.” Slutsatsen var alltså att den upplevda negativa kritiken egentligen inte alls dominerande, tvärtom var det positiva bilder av polisen som tog mest utrymme i media. (Palm och Bjellert 2012)



3.2 Hjältar, blåljus och säkerhet – konstruktionen av polisen i nyhetsmedierna

I en rapport från 2008 har Göran Palm och Renée Skogersson undersökt hur polisen gestaltas och hur det rapporteras om deras arbete och verksamhet i media. I förordet lyfter författarna fram polisstudenter som uppfattar medierapporteringen kring polisen som negativ genom uttryck som ”Medierna motarbetar oss” och ”Tidningarna skriver bara negativa saker om polisen”, Palm och Skogersson ämnade undersöka hur väl denna bild stämde. De kom fram till att det inte var en negativ bild av polisen eller deras arbete som porträtteras i nyhetsrapporteringen, snarare att det var en neutral sådan. Endast i en femtedel av de studerade nyhetsartiklarna vinklades rapporteringen negativt mot polisen. Snarare är fallet sådant att rapporteringen lyfter fram att polisen gör sitt jobb: tar fast de kriminella, håller ordning och säkerställer tryggheten i samhället, vilket trots omständigheterna genomförts på ett bra sätt. (Palm & Skogersson 2008)

3.3 Media och socialt arbete

Elinor Brunnberg (2001) har genomfört en studie angående hur socialarbetare i Sverige och i England upplever att medierapporteringen påverkar deras arbete samt yrkets status. Brunnberg kommer genom djupintervjuer och enkäter fram till att uppfattningen om det egna arbetets status i Sverige så väl som i England ligger på en medel eller förhållandevis låg nivå. Vidare kopplar hon detta till gestaltningen av yrket i nyhetsrapporteringen som bakomliggande faktor till dess status. Brunnbergs undersökning involverade anställda som arbetade med barn och ungdomar. Resultatet visade att så väl de svenska som de engelska socialarbetarna hade uppfattningen om att mediernas gestaltning av deras arbete påverkade professionens status. De engelska socialarbetarna menade att de skandaler som inträffat i landet, gällande våld med dödlig utgång mot barn, hade påverkat deras status negativt. De svenska socialarbetarna poängterade att medierna hade påverkan på yrkets status, om än inte i samma omfattning som i England. (Brunnberg 2001)

3.4 Mellan vardag och dramatik

Tommy Lundström, professor i socialt arbete, har i en studie undersökt hur dagspressen bevakar socialt arbete med barn och unga som far illa. Resultatet baseras på flertalet svenska dagstidningar och visade att beskrivningarna i media i princip saknar någon som helst fördjupning. Lundström påpekar att detta kan bero på att tidningarna endast kan använda sig av intervjuer med chefer, vilket gör att läsaren inte får reda på motiven för handläggning i de enskilda fallen. Media målar upp en bild av socialtjänstarbetaren som ”den kalla byråkraten”,



med det menar han den som gömmer sig bakom paragrafer och sekretess för att undslippa att stå till svars för sitt handläggande. Med den omfattande sekretess som gäller för socialtjänsten är det egentligen inte möjligt att ge information i större utsträckning. I studien lyfts två uppmärksammade fall av barnmisshandel upp där media hävdar att om socialtjänsten gjort ”vad de skulle” samt handlat efter ”sunt förnuft” skulle de förhindrat den tragiska utgången för barnen som båda misshandlades till döds av sina styvfäder. Det finns enligt Lundström en föreställning inom media att socialtjänsten genom korrekt riskbedömning bör kunna förutsäga och undvika tragedier, oavsett om det innebär ett felaktigt eller uteblivet ingripande. Med den efterklokhetslogik som media står för i de två fallen framstår det som att vem som helst hade kunnat göra en mer riktig bedömning bara genom att använda sunt förnuft. (Lundström 2009)

3.5 Sammanfattning tidigare forskning

I de två studierna gällande gestaltningen av polisen framkom att rapporteringen varit mer positiv än vad som var förväntat. Förtroendeundersökningar vi tittat på visar att polisen ligger i topp bland offentliga myndigheter. Neutral eller positiv rapportering och högt förtroende görs således gällande för de båda undersökningarna. Vad gäller gestaltningen av socialtjänsten var rapporteringen i undersökningarna mer dystert. Media speglar inte verkligheten så som de aktiva inom yrkesgruppen upplever den, eller utifrån den logik de i enlighet med sin profession handlar. När vi sammanställer ovanstående tidigare forskning ser vi att forskarna fokuserat på polisen och socialtjänsten, hur yrkesgrupperna i fråga uppfattats, vilket varit kopplat till yrkesgruppernas status. Det vi fattas i tidigare forskning över lag är gestaltning av förvaltningens särdrag som demokratisk institution i samhället, samt hur deras unika arbetsuppgifter gestaltas i media – detta är vad vi ämnar bidra med till forskningsfältet.



4. Teori

Kapitlet består av två delar, i den första delen presenteras *styrning av myndigheter* samt *medier och makt* för att visa på såväl myndigheters plats och uppgift i samhället som mediernas makt vid beskrivandet av samhället. Första frågeställningen inbegriper *vilka* värden som kan tänkas återfinnas i nyhetsartiklarna. För att på ett systematiskt sätt söka efter dessa värden presenteras och operationaliseras först i kapitlet regeringsuppdraget *Offentligt etos – en gemensam värdegrund*. I den andra delen beskrivs *gestaltningsteori* och *objektiv nyhetsförmedling*, vilka används för att analysera materialet. Den andra frågeställningen inbegriper *hur* de aktuella värdena gestaltas och för detta använder vi oss av teorier om *medier och deras makt*, *gestaltningsteori* samt Jörgen Westerstålhs definition om *objektiv nyhetsförmedling*, vilken beskrivs och operationaliseras till sist i kapitlet.

4.1 Styrning av myndigheter

För den offentliga förvaltningen finns flertalet krav, bland annat att dess organisering ska präglas av öppenhet, rättssäkerhet och opartiskhet. Det är endast när verksamheten bedrivs effektivt och samtidigt ger god medborgerlig service som förtroendet för den offentliga sektorn bevaras och utvecklas i positiv riktning (Lundquist 1991:50). Vidare är korruptionen inom svenska offentliga sektorn bland de lägsta i världen (Transparency International 2013), vilket gör att vi generellt sett och i jämförelse med andra länder tenderar ha tillit till de svenska myndigheterna (Rothstein 2010:90).

Lundquist skriver att i det medieurval som görs av politiska nyheter ägnas nästintill ingen uppmärksamhet åt verksamheten inom förvaltningen. Denna inställning kan bero på en allmän okunnighet om förvaltningens vikt i samhället. Enligt Lundquist är mediernas uppgift att granska makten och att bevaka förvaltningen - trots att den inte är vidare lättbevakad på grund av dess stora omfattning bör den likväl utföras (Lundquist 1994:14). Unikt för den offentliga organisationen är den så kallade myndighetsutövningen. Myndighetsutövning är den form av samhällsstyrning som innebär att det offentliga har kompetens att bestämma över enskilda individer, vilka i sin tur ”måste” acceptera besluten. Denna utövning har sin grund i lagar till skillnad från avtal som inom den privata sektorn (Lundquist 1991:146). Lundquist har tre argument för varför medierna bör beakta förvaltningen bättre, samma argument som för varför statsvetare bör göra detsamma: förvaltningens makt, dess placering i den politiska processen samt förvaltningens inverkan på den enskilda individens integritet (Lundquist 1994:21). Lundquist menar på att det finns problem i den politiska utvecklingen. Ett av dem är angående hur medborgare ska få information om vad som sker i den offentliga



förvaltningen. Detta är högst relevant då insyn är ett centralt demokratiskt processvärde som garanterar att information blir nåbar för allmänheten. Det finns en problematik i att det så väl för allmänheten som för journalister är svårt att sätta sig in i vad som sker inom förvaltningen (Lundquist 1994:13–15).

De verk av Lundquist vi inledningsvis utgick ifrån är publicerade i början av 90-talet och det offentliga etoset är något oprecist och mångtydigt. Vi har därför gått vidare i vårt sökande efter vilka värden som kan tänkas vara styrande för offentlig verksamhet idag och funnit regeringsuppdraget *Offentligt etos - En gemensam värdegrund*, vilket publicerades 2009. I regeringsuppdraget omnämns Lundquist arbete kring de demokratiska och ekonomiska värdena - vilka utgör kraven som ställs på tjänstemännen. Regeringsuppdraget har såväl terminologisk som begreppsmässig likhet med det Lundquist benämner med samma namn, samt att det är konkret och på mindre abstrakt nivå än Lundquists mer teoretiska offentliga etos. Nedan presenteras Regeringsuppdraget - *Offentligt etos*, från vilket vi utvecklar ett analytiskt verktyg.

På beslut från regeringen 2009 genomförde *Kompetensrådet för utveckling av staten* under åren 2010-2012 ett projekt, med syfte att stärka de statsanställdas kunskap om och förståelse för förvaltningens grundläggande värden samt deras roll som statstjänstemän. Den statligt gemensamma värdegrunden är sammanställd enbart utefter lagstiftning och resulterade i sex principer som har kommit att kallas för *offentligt etos* (KRUS 2009:6). Den offentliga förvaltningen är en del av rättsstaten och de anställda tjänar särskilda gemensamma mål, vilket skiljer den offentliga sektorn från den privata. I regeringens proposition står det även att arbetet med ett offentligt etos är viktigt av flera anledningar, så som att myndigheter ska bemöta allmänheten med värdighet och respekt, även att upprätthålla en effektiv och rättssäker förvaltning. Syftet med satsningen på ett offentligt etos är att öka statstjänstemännens kunskap, stärka allmänhetens förtroende för den statliga förvaltningen samt öka effektiviteten. Det är viktigt att medborgare har förtroende för de som arbetar inom svensk förvaltning (Prop. 2009/10:175 s. 37). Genom att operationalisera de sex värdeprinciperna beskriver vi vad dem innebär och således vet vi vad vi letar efter i materialet. Vår första frågeställning lyder ”Tas förvaltningsvärdena upp i samband med gestaltning av myndigheten Migrationsverket? I så fall vilka av förvaltningsvärdena?” – Vi besvarar frågan genom att med kvantitativ innehållsanalys räkna de gånger de sex värdeprinciperna omnämns.



	Offentligt etos, nyckelord	Vi letar efter
1. Demokrati	Förvaltningen förverkligar statsmakternas beslut – problemet anses vara politiskt	Framgår det vems ansvaret är? Politiken eller migrationsverket handlande
2. Legalitet	Myndigheten följer lagarna, påverkas inte av ovidkommande inflytande	Står det något om lagarna, juridik, paragrafer eller att lagar brutits. Står det något om externt inflytande
3. Objektivitet, saklighet, likabehandling	Lika fall behandlas lika, beslut ska grundas på sakska, opartiskhet – Verksamheten präglas av rättvisa & konsekvens	Förekommer motsatser eller synonymer till det som står under offentligt etos 3
4. Fri åsiktsbildning	Öppenhet, sekretess, myndighetsföreträdare uttalar inte personliga åsikter	Framstår verket som öppet eller slutet, på vilka grunder, sekretess möjligtvis. Framgår personliga åsikter från verkets anställda
5. Respekt	Människovärde, lika frihet, rättighet, värdighet & möjlighet	Förekommer motsatser eller synonymer till det som står under offentligt etos 5
6. Effektivitet och service	Ärenden ska handläggas så enkelt, snabbt och billigt som möjligt utan att rättssäkerheten eftersätts. Lättillgänglighet, informationskyldighet, samarbete med andra myndigheter	Ord: effektivitet ¹ , trögt, byråkratiskt, billigt, dyrt, lång/kort handläggningstid. Samarbete, icke samarbete. Synonymer och motsatser

¹ För Migrationsverket innebär effektivitet i tid att oavsett ansökningskaal är processen densamma och att det från ansökan till beslut ska ta högst tre månader (Migrationsverket).



4.2 Medier & Makt

Människor ägnar dagligen otaliga timmar åt att konsumera media. Nyhetsjournalistiken utgör en liten del av hela intaget, men det är den viktigaste källan till information (Strömbäck 2009:166). Nyhetsjournalistiken, i synnerhet, brukar ses som vår huvudsakliga informationskanal, vårt fönster mot den verklighet som vi själva inte har erfarenhet av. I och med det har medierna, i allmänhet, idag en oerhört central roll i det dagliga livet (Nord & Strömbäck 2004:13). Genom uppfattningen om nyhetsjournalistiken som en spegelbild av verkligheten, ser vi också rapporteringen av densamma som objektiv (Strömbäck 2009:119). Forskning på området har visat att mediernas gestaltningar kan ha betydande del i hur människor uppfattar verkligheten (Strömbäck 2009: 126). Journalistens roll som nyhetsförmedlare och grunden i mediernas så kallade beskrivningsmakt blir legitim utifrån just detta synsätt, att journalistiken är ”verklighetens spegelbild”. Beskrivningsmakten handlar om att journalistens makt härrör från den upprättade sanningsregimen, eftersom vi förväntar oss att nyhetsjournalistiken rapporterar sanningar uppfattar vi inte det som någon maktutövning, dock är det själva sanningsspråket som ger journalistiken dess makt (och effekter) i samhället (Strömbäck 2009:119–120). Journalistiken ger inga objektiva sanningar, inga spegelbilder, utan istället borde det uppfattas som att den rekonstruerar eller gestaltar verkligheten. Varje gång en företeelse beskrivs är det endast en rekonstruktion av företeelsen i fråga. Det är därför inte möjligt att anta nyhetsjournalistikens bilder av verkligheten som sanna, även om det i regel finns ett klart samband mellan dem (Strömbäck 2009:120). För journalistiken räcker inte att ha alla fakta rätt. Då nyheternas utrymme är begränsat samtidigt som verkligheten är helt utan gränser, blir bilden i nyheterna ofullständig (Strömbäck 2009:166). Journalistiken måste göra urval för att fånga människors uppmärksamhet och intresse samt att göra innehållet lättbegripligt. I nyheternas gestaltningar lyfts vissa aspekter fram och andra faller bort. Något som kan få konsekvenser när, som Strömbäck uttrycker det, verkligheten omformas till den grad att den förvanskas (Strömbäck 2003:12–13). Det är av vikt för journalistiken att söka upp fakta om verkligheten, som både är sanna och relevanta, att granska påståenden från olika håll om hur saker och ting förhåller sig samt, framför allt, att utforma innehållet på så vis att läsaren själv kan avgöra och kontrollera det. Strömbäck kallar det för att utöka källkritiken med en nivå: ”dels ska journalistiken vara källkritisk, dels ska journalistiken möjliggöra för medborgarna att vara källkritiska i förhållande till journalistiken och dess innehåll.” Alltså handlar det om för journalistiken att rapportera sanningar så lång som det är möjligt, att ständigt tro på att objektiva sanningar finns och sträva efter att komma



dem så nära som möjligt, men samtidigt vara medveten om att det aldrig går till fullo (Strömbäck 2003:15).

Mediernas makt över publiken är en ständigt pågående diskussion. Historiskt sett har uppfattningen om denna makt rört sig från att anses vara nästintill allsmäktig, till att vara obefintlig och därefter tillbaka till att ha en betydande påverkan på människor (Strömbäck 2009:84–89). Flertalet studier har visat att medierna har makt över sin publik, de är inte allsmäktiga men inte heller maktlösa. Makten är villkorlig och förutsätter att människor aktivt tar del av medierna (Strömbäck 2009:90). Våra sinnen möts ständigt av olika intryck och för att hantera all mottagen information, arbetar hjärnan selektivt på ett undermedvetet plan. Denna selektivitetsprocess kan delas upp i fyra olika delprocesser: *exponering*, *uppmärksamhet*, *perception* och *hågkomst*. Selektiv exponering handlar om vilken information vi exponeras för, vilken form av media vi väljer, exempelvis att vi väljer att läsa Dagens Nyheter framför någon annan morgontidning. Den selektiva uppmärksamheten handlar om vilken information utav allt vi utsätts för som vi uppmärksammar, exempelvis vilka artiklar i en tidning vi väljer att läsa framför andra, med andra ord det vi finner intressant. Selektiv perception innebär tolkningen av den uppmärksammade informationen, vilken i sin tur beror på de erfarenheter, värderingar och de förutsättningar vi har då vi läser en text. Den selektiva hågkomsten handlar om vilken information, av all den vi uppmärksammar, som vi faktiskt kommer ihåg (Strömbäck 2009:91–92). Det är i valet av vilken information som vi ska ta del av som medierna kommer in i bilden. En stor del av medias uppgift är att verka som *gatekeeper*, då de väljer ut vilken information som ska nå ut till publiken. Genom människans behov av information och utsortering av den, får medierna makt över oss. Jesper Strömbäck uttrycker själv det: ”Om medierna inte fanns skulle någon vara tvungen att uppfinna dem” (Strömbäck 2009:93).

Strömbäck skriver att till trots att media påverkar oss, är inte alla individer lika mottagliga - denna mottaglighet kan förklaras utifrån olika modeller. En kortfattad förklaring är att ju mer relevant mottagaren uppfattar något att vara, tillsammans med bristande kännedom, desto mer ökar sannolikheten för att mottagaren ska påverkas av mediernas framställning (Strömbäck 2009:94). Den teori som anses vara den viktigaste när det gäller mediernas makt är *gestaltningsteorin*. Den tar flera olika skepnader och inbegriper dels mediernas makt, dels hur medierna reproducerar och sprider ut olika sätt att betrakta verkligheten på genom att välja vilket sätt de gestaltar den, samt vad mediernas innehåll egentligen representerar. Gestaltningprocessen är oundviklig då vi i varje kommunikativ händelse gestaltar



verkligheten, oavsett om det sker i en tidning eller i ett vardagligt samtal (Strömbäck 2009:119). Gestaltningsteorin bygger på två observationer, bilden av verkligheten som visas upp i nyheter är aldrig densamma som verkligheten egentligen är, samt att det är nyheternas bilder av verkligheten som har betydelse för människor, snarare än verkligheten i sig (Strömbäck 2009:121). För de olika gestaltningsteoretiska definitionerna finns det ett antal återkommande delar, som att gestaltningar är ofrånkomliga och att all kommunikation är gestaltningar. Genom valet av ord, fakta, källor, perspektiv och betoningar formas dessa gestaltningar, vilka har inneboende tolkningar och moraliska omdömen (Strömbäck 2009:121).

4.2.1 Gestaltningsteori

Erving Goffman var en av de allra första att skriva om så kallad ”framing” – det vi i svenskan kallar för gestaltning - i sitt inflytelserika verk *Frame Analysis*. Goffman tar upp vilka och vad som under 40- och 50- talet inspirerat honom till sina egna upptäckter, bland annat ”sektiv uppmärksamhet” och diskussionen om ”multipla verkligheter”. Det verk som han uppfattat mest intressant är skrivet av Gregory Bateson och handlar om just “frames”. Bateson diskuterar exempelvis hur vi skiljer på att något är lek och inte våld, hot eller ritual. Hur vi på olika sätt tolkar vardagshändelser, vi lär oss ramarna för olika beteenden och tolkar situationer utefter tidigare erfarenheter av liknande kontext - vilka då utgör ramarna (Bateson 2006). Goffman skriver att de erfarenheter vi bär på hjälper oss att avgöra allvaret eller icke-allvaret i en situation (Goffman 1986:7). Definitioner av situationer byggs upp i enlighet med organiseringsprinciper som styr händelserna och vår inblandning i den - detta är Goffmans definition av ”frame” (Goffman 1986:10–11). Många sentida forskare baserar sina arbeten till stor del på samma terminologi och centrala delar som Erving Goffman. Utifrån hans definition har gestaltningsteorin expanderat genom att andra gjort utökade definitioner.

Robert Entman, professor i media- och politisk kommunikation, skriver att trots att gestaltningsteori numera finns överallt inom samhälls-, beteendevetenskapen (social science) och humaniora finns det ingen allmän definition av gestaltningsteori, som visar hur gestaltningar påverkar vårt tänkande eller hur de finns inbäddade och uppenbaras i text (Entman 1993:51). Entman står bakom den idag mest förekommande definition av gestaltning, vilken innebär att man väljer ut särskilda aspekter av verkligheten och får just den utvalda att framträda mer tydligt i text. Detta medför att en text eller dess författare föreslår en särskild *problembeskrivning, orsaksförklaring, moralisk värdering och även kanske lösningar på*



problemet (Entman 1993:52). Analyser av gestaltningar påvisar hur inflytande över individers medvetande utövas genom informationsöverföring från källan (exempelvis en nyhetsartikel) till medvetandet. Entman menar att oavsett användning, erbjuder gestaltningsteorin ett sätt att beskriva makten i en kommunikativ text (Entman 1993:51). Den kommunikativa processen kan delas in i fyra utgångspunkter: *kommunikatören, texten, mottagaren* och *den kulturella kontexten*. Entman menar att i rollen som kommunikatör gör personen medvetet eller omedvetet valet angående på vilket sätt något ska gestaltas. Texten består således av dessa gestaltningar vilket visas i såväl *närvaron* som *frånvaron* av särskilda *nyckelord, begrepp, informationskällor, stereotypa bilder* och *meningar som framhäver och förstärker särskilda fakta eller bedömningar*. När mottagaren därefter läser texten påverkar de gestaltningar kommunikatören, avsiktligt eller oavsiktligt använt, både läsarens tankar och slutsatser. Med kulturell kontext menar Entman de mest använda gestaltningarna, han menar då på den empiriskt påvisbara uppsättning av gestaltningar som uppvisas i diskursen och i de flesta människors tänkande i en social grupp (Entman 1993:52–53). Enligt Entman framhäver gestaltningar en specifik del av information om något och gör därmed att den utvalda informationen blir mer märkbar, meningsfull och minnesvärd för läsaren. I ju större omfattning något framhävs desto mer ökar sannolikheten för att mottagaren ska uppfatta informationen, se den som meningsfull och vidare bearbeta och bevara den i minnet. Trots att gestaltningar inte har en universell effekt på alla, har den en gemensam effekt på stora delar av den mottagande publiken (Entman 1993:54). I detta spår följer bland annat Vincent Price, professor i kommunikation och statsvetenskap och menar att ”gestaltningforskningen hävdar att nyheterna, genom att framhäva vissa aspekter av ett problem snarare än andra, kan få människor att tänka på väldigt olika sätt när de funderar över frågor och bildar sig åsikter om dem” (Strömbäck 2009: 121).

4.2.2 Gestaltningprocess

Det sätt på vilket medierna gestaltar företeelser, påverkar mottagarnas tankar om världen (Scheufele 1999). Även Dietram A. Scheufele menar att när man ser på gestaltningsteorin ur ett processperspektiv, bör man betrakta journalistens gestaltningar som en konstruktion av verkligheten. Enligt Scheufele är gestaltningprocessen ständigt pågående och gestaltningar är inte statiska. De kan vara dels medvetna, exempelvis strategiska för att ge stöd åt teser eller dra till sig läsare, men också omedvetna, bygga på sådant vi tar för givet, exempelvis att demokrati uppfattas som bra och diktatur som dåligt (Strömbäck 2009:124).



Gestaltning byggande grundas i vilka tänkbara faktorer som kan påverka journalistens gestaltning i en nyhetsartikel, så som organisatoriska krav, journalistiska värderingar, åsikter med mera. När det gäller gestaltningseffekterna på individnivå menar Scheufele att man lyckats beskriva effekterna av mediegestaltning. Den aspekt som Scheufele menar ska ha mer uppmärksamhet är att även journalister är mottagare av gestaltningar. Han menar på att de är lika mottagliga för de gestaltningar som de själva använder för att beskriva företeelser eller händelser. Han refererar främst till forskning från Fishman, som påvisar detta genom ett exempel angående hur nyhetsbevakningen gällande brott gestaltades på ett särskilt sätt av lokaljournalister varpå denna gestaltning plockades upp av andra journalister och nyhetsmedier. Vidare beskrivs ett väldigt överensstämmande mönster mellan journalister när det kommer till bevakningen av val, särskilt då i USA där journalister bevakar val som en kapplöpningsgestaltning, vilket kan bero på att det antingen är en journalistisk norm eller krav från chefer, alternativt att det är ett tillvägagångssätt som en gång introducerats och därefter återupprepats (Scheufele 1999: 114-118).

4.2.3 Objektiv nyhetsförmedling

Relevant för gestaltning i föreliggande uppsats, för att undersöka hur värdena återfinns, inbegriper ytterligare en dimension som handlar om objektivitet från journalistens sida. Det handlar om att det inte ska vara journalistens egna idéer och upplevelser som ska ges uttryck för i text, även om texten påverkas av den som författar den. För att vidareutveckla journalistens roll i gestaltningsprocessen använder vi oss av statsvetaren Jörgen Westerståhls definition av *objektiv nyhetsförmedling*. Enligt honom utgörs objektiv nyhetsförmedling av att den är *saklig* och *opartisk*. Detta är viktigt i en demokrati då fri åsiktsbildning är ett grundläggande värde för att medborgarna ska kunna göra ett självständigt och rationellt ställningstagande (Westerståhl 1977:196). För att mäta objektivitet genom saklighet och opartiskhet kan man se till fyra huvudkomponenter: *sanning*, *relevans*, *balans/ickepartiskhet* och *neutral presentation*. Sanningskravet är problematiskt men samtidigt överordnat eftersom inget av de övriga komponenterna har betydelse om det som skrivs inte är sanning. Westerståhl skriver dock att felaktigheter oftast gäller detaljer som inte nödvändigtvis påverkar helhetsbilden. Med relevans ser man till huruvida en nyhet ges skäligt med utrymme, samt till relevansen av olika moment i ett händelseförlopp (Westerståhl 1977:198–200). Balans och ickepartiskhet avser se till balansen mellan olika parter perspektiv, framförallt i konfliktsituationer. Enligt Westerståhl ska alla relevanta parter få komma till tals eller speglas i texten, ingen ska förbigås på så vis att texten blir ensidig. Vi tolkar detta som att det även



kan vara av vikt var i texten parter kommer till tals, om det är i början, mitten eller i slutet av en artikel kan ha betydelse. Med det menar vi att om ett perspektiv lyfts fram först i slutet av en text uppfattas det som mindre betydelsefullt och det löper större risk att förbigås av läsaren. Perspektivbalansen är i Westerståhls mening det mest finkänsliga instrumentet i undersökning av objektivitet. Det är i denna som positiva och negativa uttalanden och beskrivningar mer eller mindre speglar händelseförloppet. Neutral presentation innebär att journalisten förmedlar nyheter i vilket det tydligt framgår att åsikter och kritik inte är en allmän eller egen uppfattning från journalisten. Det är således viktigt att det framgår vem som tycker vad och vem som säger vad (Westerståhl 1977:201).

I uppsatsen avser vi inte kontrollera sanningshalten, vi utgår ifrån att nyhetsförmedlingen, som Westerståhl påstår, i helhet är sann även om detaljfel kan förekomma. Relevant är det i artiklarna som möjliggör för läsaren att förstå händelseförloppet. Balans och ickepartiskhet mäter vi genom att se till vem som är primärkällan respektive sekundärkällan i texterna, det vill säga; vem ges mest respektive minst utrymme. Vad gäller neutral presentation i vår undersökning ser vi till huruvida det tydligt framgår att åsikter och kritik som framkommer inte är journalistens egna eller en allmän uppfattning, utan att de kommer ifrån en specifik part - vad skriver journalisten om, hur och i vilket sammanhang - detta är sammanslaget vad gestaltning innebär, vad som framhävs i en text. Vi ämnar besvara vår andra frågeställning, "Hur gestaltas förvaltningsvärdena?", genom kvalitativ textanalys av nyhetsartiklarna. Med utgångspunkt i gestaltningsteorin vill vi särskilt undersöka om och i så fall hur värdeprinciperna framhävs i nyhetsförmedling från de aktuella tidningarna, även vilka andra mönster som eventuellt kan förekomma.

Se operationalisering av Objektiv Nyhetsförmedling på sidan 20.



Objektiv nyhetsjournalistik	Innebär	I materialet söker vi efter
Sanning	Sanningskravet innebär att alla uppgifter ska vara korrekta	Vi utgår ifrån att nyhetsförmedlingen i sin helhet är sann, att det endast är på detaljnivå som fel återfinns
Relevans	Olika nyheters relevans i förhållande till varandra, nyhetsvärde. Relevans av olika moment inom ett särskilt händelseförlopp.	Huruvida liknande nyheter beskrivs på liknande sätt Huruvida det som framhävs i artikeln är relevant för händelseförloppet/fallet
Balans/ ickepartiskhet	Balans mellan centrala parter i en konflikt.	Var i texten de olika centrala parterna kommer till tals, början, mitten, slutet av texten
Neutral presentation	Neutralt skrivet, journalistens värderingar framgår inte, källor till åsikter och kritik framkommer	Det framgår varifrån värdeord, åsikter, kritik kommer

För att summera analysramen är det regeringsuppdraget Offentligt etos – en gemensam värdegrund (dess sex värdeprinciper) som vi söker efter i artiklarna (vilka utgör materialet), genom att vi räknar *Om* och i så fall hur frekvent värdena förekommer. Vidare ska vi analysera hur de förekommer, det vill säga *Hur* de gestaltas. Det sistnämnda analyseras utifrån gestaltningsteorin med hjälp av Westerståhls definition av objektiv nyhetsförmedling.



5. Metod

Innehållsanalyser genomförs i synnerhet på textmaterial så som tidningar eller dokument (Bryman 2011:283), men även på andra medier, såsom tv, radio, sociala medier och liknande kan innehållsanalysen tillämpas. Alan Bryman skriver om vikten av att forskaren förhåller sig objektiv till sin undersökning. Objektivitet skapas genom att man på förhand vet vad man letar efter, vad som ska sorteras och hur. Objektiviteten är viktig för att säkerställa att forskarens egna värderingar, så långt det är möjligt, inte styr arbetet i allt för stor utsträckning. Systematiken innebär att man är konsekvent med allt material, för att säkerställa att undersökningen går att replikera och att den som gör det kommer fram till samma resultat. Innehållsanalysen hjälper forskaren att upptäcka mönster, förekomst eller icke förekomst, vilket i sin tur tillåter tolkning och analys av det funna (Bryman 2011: 282). Forskaren kan vara lika intresserad av det som finns i texten som av det som inte står att finna i den (Bryman 2011:285). Målet som Bryman (2011:282) beskriver det är att ge kvantitativa beskrivningar av råmaterialet genom att på förhand utforma analysverktyg (analysscheman, kodningsscheman) som strukturerar arbetet och hjälper en finna det man söker (Bryman 2011: 283,291). Det kan vara till exempel var ord, teman eller kategorier som utgör analysverktyget (Bryman 2011: 283, 291). När råmaterialet är genomarbetat följer analys av det man funnit. Resultatet kan tolkas med hjälp av teorier eller generera nya teorier. Innehållsanalyser kan syfta till att finna skillnader i två eller flera råmaterial för att jämföra och då kanske analysera vad skillnaderna innebär, men syftet behöver inte vara komparativt. Bryman (2011: 282) skriver vidare att innehållsanalyser är en dörröppnare för andra mer tolkande analyser av det innehåll forskaren finner i sitt material. Detta innebär att innehållsanalysen kan göras i två steg; ett kvantitativt räknande av ord och ett mer kvalitativt tolkande av innebörden av vad forskaren fann i första steget. För denna studie undrar vi *om* och i så fall *hur* media gestaltar de värdena som den offentliga verksamheten arbetar utefter. I ett första steg räknar vi förekomst av värdeprinciper och i andra steget tolkar vi det vi finner med gestaltningsteoretiska glasögon. En kategori av innehållsanalys är angående hur innehåll förhåller sig till uppställda normer, alltså hur någonting bör vara enligt en auktoritativ uppfattning (Esaiasson m.fl 2012:199). För vår uppsats används Westerståhls definition för objektiv nyhetsförmedling som auktoritativ uppfattning. Vi menar inte att det är den direkta frånvaron och närvaron av värdena i media som skapar det låga eller höga förtroendet för myndigheten. Det är den objektiva nyhetsförmedlingen som inte väljer sida utan rapporterar sakligt och ur flera perspektiv som skulle bidra till resultatet av högt förtroende, och tvärtom bidra till lågt förtroende om rapporteringen inte är objektiv. Vi kombinerar kvantitativ



(offentligt etos - vi räknar gångerna de sex värdena omskrivs) och kvalitativ (tolkning av artiklarna-gestaltning) metod vilket gör att analysen känns uttömmande.

Utifrån Bergström och Boréus (2012) är det i en textanalys (vilket är en övergripande benämning av att undersöka text) av detta slag viktigt att hela tiden se till sammanhangen samt att kodningsenheterna, i vårt fall nyhetsartiklarna, inte tas ur detta sammanhang. Det relativt stora urvalet av nyhetsartiklar för denna uppsats försvårar detta något, men genom att konsekvent och genomgående vara noggranna samt att vidta försiktighet i våra bedömningar ämnar vi stärka validiteten i uppsatsens analys och resultatdiskussion. Vid genomläsning av nyhetsartiklarna har vi sökt efter de aktuella begreppen manuellt, för att säkerställa att begreppen inte tas ur sitt sammanhang, eftersom innebörden kan bli missvisande om artiklarna inte läses i sin helhet (Bergström & Boréus 2012:82). I analysen kommer vi vara noga med att tolka begreppen utefter hur de använts i varje unikt sammanhang, t.ex. om ett och samma ord använts flertalet gånger men med olika innebörder är det viktigt att vara uppmärksam på skillnaderna och inte bara räkna omnämmandet i sig (Bergström & Boréus 2012:82,83). Vi tolkar nyckelorden i det sammanhang det återfinns för att jämföra det med operationaliseringen av värdeprinciperna och bedöma om ordet vid varje enskilt tillfälle användes för att förklara myndighetens arbete. Tillexempel skulle en lekman som är son till en kvinna som ska utvisas kunna uttala att myndigheten inte respekterar människan i den olyckliga situationen. I det sammanhanget är sonen partisk och oförstående inför myndighetens arbete och ordet *respekt* (en av värdeprinciperna) används i bemärkelse att uttrycka personligt missnöje mot verket. Det är således mycket viktigt att tolka begreppet vid varje förekomst av ordet för att inte endast utgå ifrån antalet gånger ett ord förekommer. Vi är medvetna om att de exakta begreppen som stod skrivna i regeringsuppdraget inte med säkerhet kommer att återfinnas i nyhetsartiklarna och vi vill inte tolka in för mycket i det vi läser.

Inledningsvis i analysdelen kommer vi enskilt att analysera ett mindre antal nyhetsartiklar och i direkt anslutning gemensamt gå igenom de resultat vi kommer fram till. Detta görs för att säkerställa att vi tolkar och tänker på likvärdigt sätt samt för att se till att vi kommer fram till likvärdiga resultat, oberoende varandra, för att ha god intersubjektivitet genomgående i uppsatsens analys. Vi kommer därefter att analysera resterande artiklar gemensamt för att löpande kunna diskutera och reflektera kring resultaten. (Bergström & Boréus 2012:42). Vi ämnar även noga redovisa våra resultat och tolkningar för att främja genomskinligheten i vårt



arbete samt reducera förekomsten av godtycklighet i resultatet. (Bergström & Boréus 2012:43).



6. Material

Alan Bryman skriver att forskaren i urvalsprocessen bör reflektera kring ett antal frågeställningar. Vid en innehållsanalys är det vanligen någon typ av text som undersöks och därav bör reflektionerna gälla; vilken text, vilken typ av media (vilket det ofta gäller), dagstidning, kvällstidning, helguppdrag, vilken politisk färg har tidningarna och vad får det för betydelse, vilken typ av artiklar rensas bort från urvalet och varför. Vidare bör ett resonemang föras kring vald tidsperiod, där avgränsningarna motiveras med koppling till hur frågeställningen blir besvarad (Bryman 2011:285, 286). Urvalet ska inte vara för snävt eller allt för avgränsat då risken är att man drar tveksamma slutsatser (Esaiasson 2012:220), samtidigt är någon slags urval i princip alltid nödvändigt.

Det vi undersöker är kopplat till förtroendeundersökning för myndigheter gjord 2014, vilket gör att det mest aktuella materialet att undersöka, det vill säga det som kan ligga till grund för resultatet är det som skrevs just innan undersökningen, kanske flera år innan men vi har beslutat att läsa allt under året innan undersökningen istället för att göra det mer komplicerade urvalet från flera år. Tidningarna vi valt att undersöka är inte valda på grundval av politisk färg, vid nyhetsrapportering ska inte politisk färg spela någon avgörande roll. Vi har valt en kvällstidning och en morgontidning, båda är bland de mest lästa såväl bland nättidningar och som i pappersform. Nättidningarna har vi valt på grund av lättillgängligheten, för läsarna i allmänhet och oss i synnerhet. Sökorden vi använder på respektive tidnings webbsida är ”Nyhetsartiklar”, ”Migrationsverket” samt ”2013”, detta utvecklas mer under urval artiklar. Orden vi letar efter är det vi operationaliserat genom regeringsuppdraget offentligt etos.

Forskning om korttidsminne och långtidsminne kunde dessvärre inte bidra i urvalsprocessen eftersom hågkomst inte endast är en vetenskaplig fråga, utan även en fråga om individuell perception, förkunskaper och personliga intressen med mera. Vi utgår från *Förtroendebarmeterens* mätning 2014, som även 2013 visade lågt resultat när det gäller allmänhetens förtroende för Migrationsverket. Gällande Migrationsverket kan det finnas särskilda händelser i omvärlden som gör att det skrivs extra *mycket* eller *lite* under en viss period, därför har vi valt att läsa samtliga nyhetsartiklar från 2013, vilket även förenklar för den som vill replikera undersökningen. Utifrån dessa tankar har vi valt att se till när undersökningen från 2014 är utförd och anta att det som skrivits året innan främst kan tänkas vara det som ligger till grund för de intryck respondenterna fått från tidningarna. I förlängningen av detta har vi för uppsatsen valt att fokusera enbart på nyhetsartiklar då de till skillnad från andra medier bör uppfylla särskilda krav för objektivitet. För andra former av



analysobjekt, så som ledarsidor, blogginlägg, inlägg på sociala medier m.m. finns inte dessa krav och därför kan inte heller förväntas vara objektiva.

6.1 Urval tidningar

Dagens Nyheter (DN) har vi valt då den är Sveriges näst mest lästa morgontidning på internet (se bilaga 2). Endast Svenska Dagbladets internetupplaga har fler läsare, men skillnaden är marginell och SvD ingår inte i Medieakademins/TNS SIFO Förtroendebarmeter. I Förtroendebarmetern uppger respondenterna att de har högt förtroende för Dagens Nyheter, ett jämt resultat sedan 2007 (se bilaga 3). Aftonbladet är den i särklass mest besökta kvällstidningen på internet (se bilaga 2). I Förtroendebarmetern har även Aftonbladet visat ett jämt resultat gällande förtroende sedan 2007, dock uppger respondenterna ett betydligt lägre förtroende i förhållande till DN (se bilaga 3). De båda tidningarna skiljer sig på många vis, men journalistens uppdrag gällande objektiv nyhetsförmedling ska vara detsamma.

6.1.1 Urval artiklar

Skillnad görs mellan faktatexter och åsiktstexter, inom gruppen för faktatexter ingår bland annat reportage, notiser, intervjuer och nyhetsartiklar etcetera. Vi har utifrån detta valt att enbart koncentrera oss på nyhetsartiklar, det vill säga text skriven av journalister (Mediekompass), som då har större krav på objektivitet (Hadenius & Weibull 2003:375). Migrationsverket förekom under 2013 98 gånger i Aftonbladet nyhetsartiklar och i DN 107 gånger. Efter en första genomläsning kvarstod 67 av de 98 från Aftonbladet och 78 av de 107 från DN (se bilaga 4). I de nyhetsartiklar vi anser relevanta för uppsatsen figurerar Migrationsverket centralt och ingår således i analysen. Av de som rensats bort har Migrationsverket omnämnts perifert eller i ett vitt skilt sammanhang. Med perifert menar vi att vi manuellt sorterar bort träffar på tillexempel andra länders motsvarigheter till migrationsverk eftersom det inte är av intresse för uppsatsens syfte. Exempel på ett vitt skilt sammanhang är då en nyhetsartikel endast omnämner Migrationsverket i samband med rapportering om polismyndigheten och då är det större risk att vi tolkar in sådant som inte egentligen finns eller inte egentligen berör Migrationsverket.

På både Dagens Nyheter samt Aftonbladets hemsida finns möjligheten att söka efter tidigare publicerade artiklar i deras arkiv. Detta genom att välja aktuella sökord/nyckelord, vilka typer av artiklar, samt från vilka år som artiklarna publicerats. För föreliggande analys användes sökordet *Migrationsverket*, artikeltyp *nyhetsartiklar* samt år 2013.



7. Resultat & Analys

Vi har valt att inte skilja på resultat och analys då vi tror oss kunna ge en betydligt klarare bild av vårt resonemang när vi skriver ihop de båda. Vi presenterar var tidning för sig då det blir en mer korrekt bild av resultatet eftersom vi funnit väsentliga skillnader i hur tidningarna gestaltar förvaltningsvärdena. I det här kapitlet kommer vi presentera svaret på våra frågeställningar. Svaret på den första frågeställningen presenteras i tabellform. Den andra frågeställningen besvaras i flytande text, då integrerat med offentligt etos. Journalistens gestaltning av värdena och huruvida den gestaltningen är objektiv presenteras löpande. I följande två kapitel har vi valt att använda ytterligare ett referenssystem i form av fotnoter när vi refererar till våra analysobjekt. Detta för att hålla isär analysobjekten (tidningsartiklarna) från våra övriga källor.

7.1 Dagens Nyheter

Tabellen redogör för vår första frågeställning, ”Tas förvaltningsvärdena upp i samband med gestaltning av myndigheten Migrationsverket i Sveriges mest besökta nyhetsmedier på internet? I så fall vilka av förvaltningsvärdena?”

Offentligt etos	Återfanns
1. Demokrati	0
2. Legalitet	13
3. Objektivitet, saklighet, likabehandling	7
4. Fri åsiktsbildning	0
5. Respekt	0

Vår andra frågeställning, ”Hur gestaltas förvaltningsvärdena i Sveriges mest besökta nyhetsmedier på internet?”, redovisas nedan genom en representativ sammanställning av gestaltningen i samband med närvaro eller frånvaro av värdeprinciperna.

När värdeprincip 2 *legalitet* omskrivs i nyhetsartiklarna är det nästan uteslutande från Migrationsverkets sida. När det kommer från en annan part eller från journalisten själv är det främst i syfte att kritisera Migrationsverket för att exempelvis arbeta rättsosäkert. Som exempel på legalitet finns en artikel om en åldrad man, Borumandi Kalahroudis från Iran, i artikeln framkom ett liknande fall, Ganna Chyzevskas, där ombudet anklagade Migrationsverket för att ha agerat orättssäkert och godtyckligt.



Då hade press och politiker rasat och Ganna Chyzevskas öde låg i Europadomstolens händer. Migrationsverket hävdar att det hade dykt upp nya omständigheter. Hennes ombud Ignacio Vita menar att hela hanteringen av ärendet framstår som rättsosäker och godtycklig: – Ganna var lika gravt dement vid båda prövningarna. Migrationsverket klargjorde aldrig vilka de nya omständigheterna var och på vilket sätt de föranledde en annan bedömning än den tidigare. Det nya läkarintyget var ju nästan identiskt med det gamla. [...]Migrationsverket har överlämnat Borumandi Kalahroudís fall till polisen. – Till mig har polisen sagt att det blir svårt att verkställa utvisningen av en 81-årig man som är så pass sjuk och därför kan de inte vidta några åtgärder i dagsläget, säger Negin Amirekhtiar som biträtt ombudet.²

Angående vad som gäller rent juridiskt står det endast

Enda vägen är att söka asyl, och försöka ta sig igenom nålsögat i asyllagen som kan ge uppehållstillstånd för ’synnerligen ömmande’ omständigheter. Men det lyckas ytterst sällan, och det krävs att den gamla föräldern är döende.³

Vidare i artikeln framgår det från journalistens sida att den iranske mannen inte anses tillräckligt sjuk för att få stanna i Sverige trots ett läkarintyg som styrker att han är svag. Artikeln statuerar exempel för att “gamla och sjuka föräldrar nekas uppehållstillstånd”, men Migrationsverket kommer inte till tals vilket gör att artikeln är obalanserad. I Dagens Nyheter finns flertalet illustrativa exempel på balanserade artiklar där en representant från verket inte kunnat uttala sig på grund av sekretessen men där de ändå kommenterat utan att gå in på detaljer, här följer ett exempel

Migrationsverket vill inte kommentera det enskilda ärendet, men säger till NWT [Nya Wermlands-Tidningen] att endast mamma, pappa och minderåriga barn räknas till kärnfamiljen, inte föräldrar till vuxna barn, om släktingarna inte hela tiden bott tillsammans i hemlandet.⁴

Det här anser vi vara ett bra exempel på hur en artikel blir mer balanserad utan att sekretessen eftersätts och läsaren får en mer rättvisande bild av situationen. Att använda just ordet *sekretess* istället för att skriva att de inte kan eller vill uttala sig hade återgett den rätta anledningen från verkets sida att inte diskutera ärendet. Att de inte kan eller vill signalerar ovilja, medan sekretess är betydligt tyngre, det antyder snarare lagbundenhet och

² Dagens Nyheter 2013-10-27

³ Dagens Nyheter 2013-10-27

⁴ Dagens Nyheter 2013-08-05



professionalism och det hade inte varit till nackdel för någon eller på något vis ett partiskt ordval.

Nedan exemplifieras ett fall där det borde tydliggöras att det inte är Migrationsverket som ska kritiseras för beslut utan snarare lagstiftningen, i det aktuella fallet Dublinförordningen. Det handlar om en ung kvinna som har rymt från ett tvångsäktenskap i Iran och därefter flytt till Italien där hon våldtagits och kidnappats av en sexhandlarliga. Nu befinner hon sig i Sverige men kommer att utvisas till Italien då det var där hon först sökte asyl. Detta enligt Dublinförordningen som säger att den asylsökande ska söka i det land personen kom till först. I artikeln kommenterar Migrationsverket inte ärendet utan det enda som nämns är

Men Migrationsverket prövade aldrig hennes asylskäl. I den europeiska databasen Eurodac fanns hon registrerad från visumansökan till Italien. Därför har Migrationsverket beslutat att skicka henne dit med stöd av paragraferna i Dublinförordningen som säger att asylansökningar ska prövas i det land som personen först anländer till.⁵

Vidare i artikeln lyfts kritik från Rädda barnen mot Migrationsverket angående deras “omänskliga” agerande.

Frivilliga från Rädda Barnen har nu engagerat sig i hennes fall och en jurist har överklagat Migrationsverkets beslut. Men verkställighetsbeslutet står än så länge fast. – Det är ett omänskligt beslut att skicka tillbaka en människa i en sådan situation där hon riskerar döden. Det är viktigt att vi tar vårt ansvar och bryr oss. Vi påstår oss vara ett land som står för mänskliga rättigheter och ändå har vi ett migrationsverk som skickar tillbaka människor till förödelse, säger Linda Moloudi på Rädda Barnen.⁶

I detta synnerligen hemska fall vore det på sin plats att lyfta frågan högre, till lagstiftarna och politikerna för att få höra deras kommentar. I det här fallet hade journalisten kunnat uppmärksamma roten av problemet likaväl som konsekvenserna av det.

Värdeprincip 3, *objektivitet, saklighet och likabehandling*, förekommer i dagens Nyheter vid sju tillfällen, dock i skilda bemärkelser. Angående skärpta krav på kompetensen i hbtq- frågor hos personalen på Migrationsverket går att läsa:

⁵ Dagen Nyheter 2013-04-10

⁶ Dagen Nyheter 2013-04-10



Regeringen vill att Migrationsverket redovisar sitt arbete för att säkerställa att lagen tillämpas ”likformigt” i alla ärenden, där sexuell läggning åberopas.⁷

Likformigt i sammanhanget är det vi utläser som synonym till likabehandling, att lika fall ska behandlas lika. Det framkom i artikeln att de på Migrationsverket gjort felaktiga bedömningar tidigare men att de vidtar åtgärder. Kritiken är berättigad från journalistens sida men Migrationsverket lämnas skäligt med utrymme att bemöta kritiken och det enligt vår tolkning ger artikeln mer balanserad, vilket är en av förutsättningarna för god journalistik.

Effektivitet har i DN endast omnämnts i begränsad utsträckning, detta då det framför allt inte varit aktuellt i artiklarna. När det påtalas beror det på att Migrationsverket har varit tvungna att fatta ”snabba” beslut eller att effektivitet naturligt präglar ansökningsprocessen. I ett fall där effektivitet förekommer, då gällande tvååringa Haddile som skulle utvisas till Frankrike, trots att hennes biologiska mamma inte befann sig där. Beslutet som Migrationsverket fattade kom att ändras, då nya uppgifter inkommit till ärendet, och Haddile beviljades uppehållstillstånd i Sverige i två år. På frågan om varför Migrationsverket inte beslutat att hon skulle få uppehållstillstånd direkt svarar Migrationsverkets presschef Fredrik Bengtsson

Vi var tvungna att fatta ett beslut, eftersom vi inte får sitta på ett ärende hur länge som helst.⁸

Vi menar att det kunnat framgå hur begränsat med tid Migrationsverket har för att handlägga ärenden, med andra ord att det inte får ta onödigt lång tid och att processen från ansökan till beslut inte ska överstiga tre månader (Migrationsverket). Uttalandet från Fredrik Bengtsson är knapphändig. Ett mer utvecklat svar om att effektivitet är viktigt för att sökanden inte ska behöva vänta på obestämt lång tid samt för att fler fall ska kunna handläggas hade varit på sin plats, även om det just i Haddiles fall inte är troligt att en längre utläggning hade ökat förståelsen att utvisa en tvååring. I fallet Haddile uppstod ett ypperligt tillfälle att problematisera vad effektivitet leder till, nämligen att inte alla uppgifter hinner komma in innan handläggningstiden gått ut.

⁷ Dagens Nyheter 2013-01-27

⁸ Dagens Nyheter 2013-05-27



7.2 Aftonbladet

Tabellen redogör för frågeställning 1, ”Tas förvaltningsvärdena upp i samband med gestaltning av myndigheten Migrationsverket i Sveriges mest besökta nyhetsmedier på internet? I så fall vilka av förvaltningsvärdena?”

Offentligt etos	Återfanns
1. Demokrati	2
2. Legalitet	23
3. Objektivitet, saklighet, likabehandling	3
4. Fri åsiktsbildning	2
5. Respekt	0

Vår andra frågeställning, ”Hur gestaltas förvaltningsvärdena i Sveriges mest besökta nyhetsmedier på internet?”, redovisas nedan genom en representativ sammanställning av gestaltningen i samband med närvaro eller frånvaro av värdeprinciperna.

Värdeprincip 1 *Demokrati* återfinns vid enstaka tillfällen i Aftonbladet, då när det framkommer i artikeln att det är politikerna och inte verket som ska hållas ytterst ansvariga för svensk migrationslagstiftning och dess konsekvenser. Exemplet nedan illustrerar när en representant från myndigheten uttalar sig är i en artikel i Aftonbladet angående en grupp utvisningshotade flickor som hungerstrejkade utanför Migrationsverkets kontor i Gävle:

Christian Blackmon, chef på asylprövningsenheten i Gävle, har talat med ungdomarna flera gånger sedan i fredags. Men enligt honom kan Migrationsverket inte göra någonting. – Vi är ute och pratar med dem och hör hur de mår. Mer än så kan vi inte göra i dagsläget, säger han. Vem kan hjälpa ungdomarna? – Det enkla svaret är politikerna. Det är Sveriges riksdag som beslutar om lagarna. Vår uppgift är att genomföra det som de folkvalda har beslutat.⁹

Här framgår det att myndigheten inte gör mer än att följa lagarna och att det är politiken bakom lagarna som kanske bör ändras, inte besluten i sig. Utöver exemplet ovan är det sällan det framkommer att det är politikerna som kan ändra den rådande situationen, således är kritiken som riktas mot Migrationsverket inte motiverad då inget tjänstefel begåtts. Vad vi ser i artikeln är konsekvenser av politiken som ligger till grund för lagarna och därmed är problemet en liten del i en större kontext.

⁹ Aftonbladet 2013-05-06



Nedan följer ett uttalande angående värdeprincip 2, *legalitet*. Utvecklade resonemang om lagarna som styr Migrationsverkets beslut förs i princip inte i artiklarna. Det närmaste vi kommer en förklaring är i citatet nedan. I en artikel om två barn som ska utvisas till Azerbajdzjan till sina föräldrar, som de tidigare omhändertagits ifrån på grund av föräldrarnas psykiska instabilitet, uttalar sig Mikael Ribbenvik, operativ chef på Migrationsverket:

– Vi har kommit fram till att det inte finns något lagligt stöd för att låta dem stanna kvar, säger han. En av anledningarna är att lagstiftningen kring LVU-placerade barn ändrades för några år sedan. Tidigare kunde det vara en 'ny omständighet', även om det skett efter domstolens avgörande som man kunde ta hänsyn till när man omprövade ett utvisningsbeslut. – Men det kan vi inte längre. Det kan vara svårt att förstå, men så ser lagen ut.¹⁰

Det här citatet avslöjar inte detaljer i det enskilda fallet men ger ändå en klarare bild av att det är politik och lagar styr myndighetens arbete. Framför allt då Ribbenvik påpekar att situationen kan vara svår att förstå men att det är så den svenska lagstiftningen ser ut. Beslutet om att utvisa barnen har stöd i lagen. Hur hemskt myndighetens förfarande än kan framstå vill vi påstå att uttalandet ökar förståelsen för myndighetens beslut. Även om legalitet är den mest förekommande värdeprincipen, är det sällan det framkommer så pass tydligt som i exemplet ovan.

Bland Migrationsverkets kommentarer är det vanligast förekommande att de refererar till de svenska lagar som ligger till grund för beslutet. Ett talande exempel på det är när enhetschef på Migrationsverket Daniel Johansson kommenterar ett fall angående en kvinna som ska utvisas till sitt hemland för att därifrån söka asyl på nytt. En process som framställs om dels onödigt och komplicerat och dels rent farligt för kvinnan eftersom det är krig i hennes hemland Elfenbenskusten. Johansson svarar journalisten på följande sätt:

– Så här ser svensk lagstiftning ut och det får de här konsekvenserna ibland.¹¹

Dock utvecklas det inte tydligare vad lagstiftningen i det här fallet innebär, med andra ord att lagen säger att hon måste söka asyl från sitt hemland. Konsekvensen kan tänkas bli att läsaren lämnas ovetandes och förbryllad över den hemska situationen.

¹⁰ Aftonbladet 2013-07-09

¹¹ Aftonbladet 2013-06-29



Värdeprincip 3 *Objektivitet, saklighet & likabehandling*, förekommer i väldigt liten utsträckning. Ett exempel för att illustrera avsaknaden av förståelsen för Migrationsverkets arbete är ett uttalande från verkets operativa chef Mikael Ribbenvik angående de hungerstrejkandes situation:

– Som människa vill man ju rycka fram ett uppehållstillstånd för att de ska sluta, men vi är ju lagstyrda och inte åsiktsstyrda.¹²

Migrationsverket ska agera utifrån allas likhet inför lagen, inte påverkas av hot eller annat externt inflytande.

Värdeprincip 4 *fri åsiktsbildning*, som bland annat innebär att tjänstemän inte ska yttra personliga åsikter, förekommer i enskilda fall. Ett belysande exempel på när journalisten ber om en personlig åsikt är då Fredrik Bengtsson, presschef på Migrationsverket svarade på frågan:

Hur känner du personligen, då? – Vad jag tycker är en sak. Juridiken och de ramverk vi har att förhålla oss till är en annan.¹³

Gällande sekretess förekommer uttrycket inte explicit bland Aftonbladets artiklar. Likt Dagens Nyheter skriver de istället ”kan inte uttala sig i det enskilda ärendet”, ”vill inte uttala sig det särskilda fallet”. Detta är exempel då det vore att föredra att använda ordet sekretess, både från myndigheten sida såväl som från journalisten.

Bland artiklarna i Aftonbladet omnämns värdeprincip 6 *effektivitet* då det framgår att Migrationsverkets processer tar lång tid och är onödigt komplicerade. Ett exempel på när det blir fel i en text är i en nyhetsartikel angående 10-årige, svenskfödde Hinok som tillsammans med sin familj ska utvisas till föräldrarnas hemland Etiopien. I artikeln skriver journalisten:

I tio år har familjens ansökan om asyl tröskats genom olika instanser. Nu har de fått ett definitivt nej.¹⁴

Man uppfattar situationen som sådan att familjen har fått vänta på Migrationsverkets beslut om asyl i 10 år. Vilket uppfattas som raka motsatsen till effektiv handläggning. Det är inte förrän senare i texten som man får reda på att så inte är fallet:

¹² Aftonbladet 2013-04-30

¹³ Aftonbladet 2013-01-22

¹⁴ Aftonbladet 2013-02-19



Han [Hinok] har levt med utvisningshotet i stort sett i hela sitt liv. Det första avslaget på asylansökan kom redan 2004 ¹⁵

Migrationsverket har alltså lämnat beslut i deras ärende långt tidigare, mindre än ett år efter att föräldrarna kom till Sverige. Att familjens ansökan har "tröskats" genom myndighetens olika instanser kan innebära att de har överklagat beslutet i domstolarna och således väntat på nya beslut, vilket journalisten troligtvis syftar på, men väljer att inte skriva ut i text. I folkmun kan det också uppfattas som att deras ansökan skickats mellan olika avdelningar på myndigheten och således resulterat i en onödigt lång väntan. Det framgår nämligen inte mer tydligt i texten vad "tröskats genom olika instanser" innebär och Migrationsverket kommenterar inte heller fallet i artikeln, vilket leder till att artikeln är mindre balanserad. Artikeln är heller inte neutral eftersom det framkommer en hel del irrelevant information från journalisten som tillexempel att Hinok talar flytande svenska och är lika svensk som alla andra, han är duktig, vilket i det här fallet endast syftar till att väcka sympatier från läsarna och är inte relevant för händelseförloppet.

Vad det gäller värdeprincip 6, *service*; lättillgänglighet och informationsskyldighet finns ett enskilt exempel på hur Migrationsverket får kritik för att de brister på båda punkterna. Nyhetsartikeln handlar om att Migrationsverket har skicka ut möteskallelser på svenska till nyanlända flyktingar som ännu inte förstår språket tillräckligt väl:

Nyanlända flyktingar har svårt att förstå Migrationsverkets möteskallelser. Orsaken: De är skrivna på svenska, rapporterar Länstidningen i Östersund i dag. – Vi har inte börjat läsa svenska än, så det hade varit att föredra att de kom på engelska, så vi förstår, säger en asylsökande enligt tidningen. Migrationsverket uppger att det finns "förbättringsförslag" om att kallelserna ska gå ut på flera språk, precis som verkets informationsblad om boende redan gör. ¹⁶

Citatet från artikeln är ett bra exempel på hur en händelse av detta slag borde presenteras i media eftersom kritiken är saklig och Migrationsverket får kommentera.

När det gäller den tredje uppgiften: att samarbeta med andra myndigheter förekommer det vid två tillfällen kritik mot Migrationsverket. Det första fallet är en artikel angående två barn som ska utvisas till Azerbajdzjan till sina föräldrar. Barnens juridiska ombud hänvisar till socialtjänstens bedömning om att barnen inte bör återförenas med sina föräldrar på grund av föräldrarnas psykiska ohälsa och uttalar sig på följande vis:

¹⁵ Aftonbladet 2013-02-19

¹⁶ Aftonbladet 2013-11-08



Migrationsverket kör helt över socialtjänstens bedömning och sätter dem på ett plan med deras sjuka föräldrar.¹⁷

Ombudet påpekar att Migrationsverket helt bortser från socialtjänstens bedömning av situationen. Migrationsverket kommenterar senare att det inte finns något lagligt stöd för barnen att stanna i Sverige men att de visst samarbetar med socialtjänsten. Migrationsverkets operativa chef Mikael Ribbenvik kommenterar:

– Vi måste, tillsammans med socialtjänsten, förvissa oss om att det finns ett godtagbart mottagande där - att barnen får det de behöver, vilket inte behöver betyda svensk standard. Men finns det inte det så får man göra en ny bedömning.¹⁸

Med andra ord finns det enligt Migrationsverket en anledning till utvisningen och det finns ett samarbete.

Ett andra exempel på bristande samarbete mellan myndigheter. Det är ett flertal artiklar som handlar om en apatisk flicka som utvisats till Kosovo. Vid ankomstfallet på flygplatsen i Kosovo undersöktes flickan av en läkare som menade att de inte förstod vad hon hade för sjukdom och vägrade ta emot flickan i landet med hänvisning om att de inte kunde ta hand om henne. Här inleds ett utbyte av meningsskiljaktigheter om vilken myndighet som bar ansvaret för att flickan skickades till Kosovo, för att sedan skickas tillbaka till Sverige, trots att apatiska barn inte ska utvisas. I en av de aktuella artiklarna skriver journalisten:

Samma dag som utvisningen verkställdes fick Migrationsverket information från polisen om att Selma mår bra och gick i skolan. – Vi litar på uppgifterna vi får in, säger Fredrik Bengtsson, presschef på Migrationsverket. Det hela kan dock handla om en missuppfattning. För enligt chefen för gränspoliserna i Dalarna och Gävleborg, Willy Aflarenko, är uppgiften om att flickan mår bra gammal.¹⁹

Här tydliggörs det att kommunikationen mellan myndigheten i detta fall inte varit särskilt god.

Vidare i artikeln hänvisar Migrationsverket till utlänningslagen:

Migrationsverket, som hänvisar till utlänningslagen, menar att ansvaret för om flickan var i skick att avvisas låg hos polisen. I lagen står att den myndighet som ska verkställa avvisningen, alltså gränspoliserna i det här fallet, ska kontakta Migrationsverket om de anser att avvisningen inte kan verkställas. Men så har inte skett.²⁰

¹⁷ Aftonbladet 2013-07-09

¹⁸ Aftonbladet 2013-07-09

¹⁹ Aftonbladet 2013-04-12

²⁰ Aftonbladet 2013-04-12



Dock anser gränspolisen att så inte är fallet:

Enligt polisen följde de Migrationsverkets beslut om att det inte fanns några hinder för avvisning. – Därför beslutade vi att vi skulle verkställa personen, säger Willy Aflarenko. Trots att hon låg och sondmatades? – Men det är inte vi som avgöra om hon är sjuk eller inte.²¹

En andra artikel publicerad samma datum som den tidigare uttalar sig Migrationsverkets presschef Fredrik Bengtsson i ärendet:

Fredrik Bengtsson, presschef på Migrationsverket, påpekar att det är polisens uppgift att varna myndigheten om en utvisning inte kan genomföras och be om ny vägledning. – Det hände aldrig. Vi tog kontakt med polisen vid två tillfällen och frågade hur läget såg ut, vid båda tillfällena sa de att allt såg bra ut. – Oavsett om det finns ett missförstånd här eller inte, så ska alltid verkställande myndighet ta kontakt med oss och be om ny vägledning om en flicka ligger med sondmatning och ska utvisas, säger han.²²

Det är tydligt att det finns skilda åsikter hos vem ansvaret låg. Ett förtydligande från journalisten skulle kunna vara ett utdrag ur förslagsvis utlänningslagen för att visa för läsaren vem som bär ansvaret för vad som hände flickan, för det framgår aldrig mer exakt. Dock är det väl gestaltat att ett bristande samarbete mellan myndigheterna får konsekvenser.

²¹ Aftonbladet 2013-04-12

²² Aftonbladet 2013-04-12



8. Slutsatser

I resultatet från första frågeställningen, ”Tas förvaltningsvärdena upp i samband med gestaltning av myndigheten Migrationsverket i Sveriges mest besökta nyhetsmedier på internet? I så fall vilka av förvaltningsvärden?”, återfanns tre av de sex värdeprinciperna i Dagens Nyheter, i Aftonbladet återfanns fem av de sex värdeprinciperna. I båda tidningarna är det *legalitet* som framkommer mest frekvent, *respekt* är det värdet som inte står att finna i någon av tidningarna.

Nedan följer slutdiskussion kring resultatet av den andra frågeställningen ”Hur gestaltas förvaltningsvärdena i Sveriges mest besökta nyhetsmedier på internet?”. I första delen anknyter vi till teorier och tidigare forskning, i andra delen lyfts skillnader mellan tidningarna fram. Westeståhls kriterier för objektiv nyhetsförmedling återfinns löpande i texten då en uppdelning av dem inte ger en tydlig bild av objektivitet - det är tillsammans de fyra kriterierna påvisar objektivitet eller avsaknad av den.

8.1 Återkoppling till teori och tidigare forskning

Gestaltning, som Robert Entman definierar den, innebär att journalisten har ett tolkningsföreträde, en beskrivandemakt genom att hen är den som beskriver problemet, orsaksförklaringen, lämnar moralisk värdering i texten och i vissa fall även lösningen. Medier är som bekant inte maktlösa, i nyhetsrapportering är det journalisten som tolkar och återger information som framkommer. Av de fyra stegen i den selektiva processen av uppfattande är det i det första steget *exponering* som mediernas makt direkt finns – vad och hur journalisten väljer att gestalta. I de övriga tre stegen *uppmärksamhet*, *perception* och *hågkomst* är det främst individuella erfarenheter och intressen som styr. Medierna kan därmed inte svära sig fria från vare sig uppmärksamhets- eller perceptionssteget. I dem spelar det avgörande roll vad vi uppfattar som viktigt och vad vi har för tidigare erfarenheter. Vad vi uppfattar som viktigt kan i sin tur vara beroende av vad det skrivs mycket och kraftfullt om, vad som väcker känslor hos oss. Hur journalisten och vidare läsaren tolkar in situationer bygger på tidigare erfarenheter, både av att skriva, läsa och uppleva. Vissa aspekter lyfts upp och andra tas inte alls med i beskrivandet. Journalisten bör liksom läsaren vara källkritisk, något som vi ständigt görs uppmärksamma på i Strömbäck böcker. De flesta av oss läsare djupdyker inte när vi kommer över en vinklad partisk eller subjektivt beskriven historia i tidningen genom att begära offentliga handlingar eller på andra sätt finna primärkällan. Det förefaller ibland att det i första hand är journalisterna som inte är källkritiska, däremot mycket kritiska gentemot Migrationsverket.



Citaten i resultatdelen visar på ett representativt sätt hur värdena gestaltas i artiklarna. Genom exemplifiering av närvaro och frånvaro besvarades vår andra frågeställning ”Hur gestaltas förvaltningsvärdena i Sveriges mest besökta nyhetsmedier på internet?”. Vi menar att journalisterna mycket väl hade kunnat utveckla gestaltningen av förvaltningsvärdena, utan att så att säga ”springa statens ärenden”. Förtydligt menar vi med det sistnämnda att media, precis som i rådande läge är och bör vara fria från statlig styrning, men att klivet bort från hänsynstagande till den statliga verksamheten och dess värdeprinciper inte nödvändigtvis behöver vara så stort - i likhet med vad Lundquist menar, att det inte skulle skada om journalisterna bättre beskrev förvaltningarnas roll i samhället. Journalistens uppdrag är att förmedla nyheter objektivt för att läsaren ska ha möjlighet att bilda sig sina egna åsikter, enligt den så kallade *fria åsiktsbildningen* - den som gäller för god journalistik- kritisk granskning skulle i många fall kunna vara mer objektiv. Om tidningarna som nyhetsförmedlare gestaltar Migrationsverket som oförstående eller känslolika kan det vara bidragande till att läsarna får en negativ och missvisande bild av verket. Majoriteten av allmänheten har som sagt inte direkt kontakt med verket utan skapar sig en bild bland annat med hjälp av media.

När värdena omnämns är det främst när Migrationsverket besvarar kritik. I stor utsträckning är journalisterna passiva i förhållande till förvaltningsvärdena. Det är journalistens uppdrag att ge en objektiv bild i nyhetsförmedling, det inbegriper att de ber berörda parter om kommentarer. I de flesta artiklarna återfinns en kommentar från Migrationsverket, vilket i sig antyder att journalisten i något avseende avsett ge en balanserad bild av verkligheten. Något som är konsekvent för båda tidningarna är att när Migrationsverket kommenterar är det ofta en allmän, övergripande kommentar på ett specifikt ärende, inte sällan rörande en persons enskilda migrationsärende. Representanterna från Migrationsverket framstår då som inte särskilt insatta, dels då de inte är handläggare och dels då de måste förhålla sig till sekretessen vilket inte framgår i artiklarna. Att handläggare och anställda är bundna till sekretess behöver inte med säkerhet vara känt för allmänheten, framförallt eftersom det inte förklaras eller framgår i artiklarna. Utebliven vidareutveckling av omständigheterna kan få representanterna och således Migrationsverket att framstå som känslolika, trots att det rör sig om lagbundenhet och inte alls har att göra med personliga åsikter eller bristande intresse. Detta resultat sammanknyter med den tidigare forskning vi lyft upp gällande hur socialtjänsten arbetar med barn och unga. De kommer fram till att tjänstearbetaren gestaltas som en kall byråkrat som gömmer sig bakom paragrafer och sekretess för att undslippa ta ansvar (se



Lundström 2009). Även inom Migrationsverket gäller lagen om sekretess, vilket delvis är anledningen till att enskilda handläggare aldrig uttalar sig utan att det är presstalespersoner och chefer som gör allmänna uttalanden i pressen.

Entman menar att gestaltning innebär att man väljer man ut särskilda aspekter av verkligheten och får just den utvalda att framträda mer tydligt i text. Detta innebär att oavsett om journalisten gör det medvetet eller omedvetet, framstår viss information som mer relevant då det ofta bara är en del av hela bilden om ryms i en artikel. Huruvida det som publiceras görs för att väcka intresse och sälja lösnummer eller för att förmedla information till allmänheten om vad som sker inom förvaltningen, är dock inget vi kan spekulera i. Det finns skilda meningar om vart journalister intresse bör ligga, men att ge vilseledande bilder av verkligheten, vilket ibland blir fallet, är troligen inte ett av dem.

Vad som inte framgår i rapporteringen kring Migrationsverket är varför handläggarna i dem aktuella fallen aldrig uttalar sig. Det är frekvent en representant högre upp i ledningen, så som verksamhetschef, presschef med flera och därmed är det inte heller konstigt att representanten inte kan uttala sig närmare, då handläggaren är den som är insatt i fallet. Detta resultat påminner också om vad Lundström (2009) kom fram till i sin undersökning. Han observerade att de svenska tidningar som ingick i hans forskning enbart kunde använda sig av intervjuer från chefer på Socialtjänsten, något som ledde till att informationen som presenterades i artiklarna inte blev djupgående, då i likhet med vad vi uppmärksammade i vår undersökning. Det enda djupgående är de enskilda personernas upplevelser, inte den värdekontext i vilken Migrationsverket befinner sig. Överensstämmande med såväl Elinor Brunnbergs och Tommy Lundströms forskningar har vår undersökning också berört en myndighet som handlägger särskilt känsliga fall, dels med barn och med äldre, vilka det rapporteras flitigt om. Vid rapportering kring sådana fall bör större hänsyn tas till de involverandes situation då många artiklar vi läst har anspelat på läsarens känslor när dessa artiklar skrivs. Därför blir det svårt för läsaren att uppfatta situationen ur ett lagstyrt perspektiv snarare än ett humant. För denna uppsats har fokus legat på myndighetens roll och krav, då det humana eller känslomässiga perspektivet hade krävt ytterligare en uppsats för att behandla.

I en artikel i Aftonbladet återfann vi en mycket bra kommentar från en domare i Migrationsdomstolen. Då han inte är en representant från Migrationsverket kunde hans uttalande inte användas i resultatdelen. Uttalandet lyfter på ett bra sätt fram problematiken



med den felaktiga bilden av Migrationsverket samt statuerar exempel på ett bra uttalande vars innehåll inte alltid är underförstått hos läsaren.

Hur resonerar du, anser du att man kan utvisa de här barnen tillsammans med en mamma som de skyddats ifrån av socialtjänsten de senaste tre åren? – Man kan helt klart tycka att det är inhumant att göra det. Men vi som domare har till uppgift att följa de lagar och paragrafer som sätts upp av våra lagstiftare. Vi gör så gott vi kan och vi är bara människor också. Jag förstår den reaktion som växt fram här. Men samtidigt, trots att vi många gånger känner en sak i hjärtat så är det ändå lagen vi måste tolka. Man dömer inte med hjärtat utan med paragrafer och lagar.²³

Vad domaren säger är representativt även för Migrationsverket; de handlägger och beslutar inte med hjärtat utan med lagar. Dock skapar nyhetsjournalistiken inte förutsättningar för läsare att uppfatta situationen som sådan. Orden som används i samband med den kritik som riktas mot Migrationsverket associeras inte med opartiskhet, saklighet eller objektivitet, vilka ska vara styrande för journalisten. De som berörs av myndighetens beslut beskrivs inte bara befinna sig i en ömmande situation; sjukdom, svaghet, sårbarhet, utan deras situation beskrivs ofta ha förvärrats sedan Migrationsverket beslutat i deras ärende.

8.2 Komparativa slutsatser

För vår uppsats ämnade vi inte komparera tidningarna, men då vi fann väsentliga skillnader gällande hur de gestaltar ärenden hos Migrationsverket anser vi att det är av vikt att ta upp dessa skillnader i slutdiskussionen. Inom gestaltningsteorin är det av betydelse var i en text kommentarer och information framkommer, det återspeglar relevansen och indikerar för läsaren hur viktigt ett uttalande eller viss information är i förhållande till ett annat uttalande eller information. Gällande detta är Dagens Nyheters nyhetsartiklar mer välbalanserade än Aftonbladets, vars läsare enligt vårt resultat får en mindre objektiv bild än läsarna av DN. Kommentarer från Migrationsverket återfinns tidigare i artikeln och vävs löpande in i texten på så vis att kommentarer och fakta från samtliga berörda parter varvas om vart annat. I Aftonbladet återfinns kommentarer från verket oftast långt ner i artiklarna. När det gäller de enskilda fallen förekommer de i mindre utsträckning i DN, inte heller skrivs det lika omfattande om de fallen som förekommer. DN återger i sin rapportering flertalet gånger att Migrationsverket har fattat beslut i enlighet med lagen och att problemet riktas mot lagar, snarare än till verket i sig. Dagens Nyheter är på det hela, till skillnad från Aftonbladet, mer sparsamma med attribut så som att beskriva miljöer och omgivningar, samt personliga

23

Aftonbladet 2013-01-25



tillstånd. Dagens Nyheter är mer informativa, sakliga och håller sig kortfattat till fakta, även inom det vi valt att kalla ”offerjournalistik” och som vi presenterar nedan.

I vår analys kring den mediala gestaltningen om Migrationsverket fann vi ett återkommande mönster vi från början inte aktivt sökte efter, rapportering om enskilda människoöden. I dessa artiklar personifieras den asylsökande, även om den är anonym. Personen tilldelas ett fingerat namn, egenskaper och attribut som får läsaren att relatera och känna med den person som ”drabbats” av myndighetens beslut. Längst ner står det att personen eller personerna (ofta barnet) heter något annat, istället för att skriva den 14-åriga flickan eller 8-åriga pojken. Fakta i artikeln kommer nästan uteslutande från den asylsökande och kommentarer från Migrationsverket blir ofta korta, vilket uppfattas som inhumant och empatilöst. Denna typ av journalistik väljer vi som nämnt att kalla ”offerjournalistik” och är en viktig del av gestaltning. För det är just vad det är, ett val från journalistens sida att framhäva en aspekt framför en annan. Den största andelen av rapportering är just kring enskilda individer, vars ärenden lyfts upp i medieljuset. Där det istället i klassiskt manér skrivs fram en bild av ett offer och en förövare, någon som ”drabbas” av myndighetsbeslut. Ett tydligt exempel på denna ”offerjournalistik” återfinns i Aftonbladet och handlar om 79 åriga Vahide. I artikeln står det

[...] hon kan inte ringa med en telefon eller slå in en portkod. Det gör ont överallt: i bröstet, hjärtat och ryggen. Benen bär knappt. Huset hon en gång bodde i nära huvudstaden Pristina är plundrat och övergivet.

Vahides barnbarn uttrycker:

Farmor är hjälplös. Allt vi vill är att få ta hand om henne här.

Vahide:

Jag har ingenstans att ta vägen. Om jag måste åka är det bättre att de dödar mig först.

Migrationsverkets verksamhetschef Anette Bäcklund som sägs vara insatt i fallet svarar i artikelns sista mening med:

Reglerna för familjeåterförening gäller i första hand för föräldrar och barn under 18 år. Det är långt i från givet att föräldrar till vuxna ska få ansluta sig.

Här är ett typexempel på hur en historia lyfts fram i Aftonbladet och att Migrationsverkets representant som dessutom ska vara insatt i fallet ger en kort och övergripande kommentar



som får avsluta hela artikeln, vilket näst in till ett referat från en lagtext. Skulle det mot förmodan vara så att läsaren inte läser så långt in i artikeln, missar denne Migrationsverkets kommentar. Att tona ner det målande språket skulle möjligen inte leda till att allmänheten tycker mindre synd om de som inte kvalificerar sig för uppehälle i Sverige. Även en neutral beskrivning med förklaring av de värden Migrationsverket arbetar efter skulle väcka sympati och empati hos läsarna men kanske inte agg eller misstro mot verket. Det är hemskt när en ensam gammal person inte får stanna i Sverige, men att hon har ont i ryggen och inte kan knappa in en portkod är irrelevant. Myndigheter kan inte och ska inte basera beslut om uppehållstillstånd på huruvida någon är läskunnig eller inte, om de kan slå en kod eller inte. Således är inte den här typen av gestaltning varken balanserad eller neutral. Likt exemplet om kapplöpningsgestaltning angående den amerikanska valbevakningen kan denna offerjournalistik vara den norm som kommit att prägla gestaltningen av migrationsärenden i Sveriges mest besökta nättidning - Aftonbladet, då de enskilda fallen varit vanligt förekommande bland nyhetsartiklarna. Migrationsverkets generaldirektör Anders Danielsson, lyfter i sin debattartikel upp problemet med att nyhetsrapporteringen ofta skildrar enskilda fall:

[...]vår verksamhet värderas inte i första hand utifrån siffror. Det är i förhållande till det enskilda människoödet som vi mäts. De ömmande fallen blir symboler för hur hela verksamheten fungerar.²⁴

Journalistens uppgift att granska makten leder inte till att det är positiva företeelser som lyfts upp i media. I samtliga av de lästa artiklarna har kritik förekommit, mot Migrationsverket eller mot något som relaterar till verket. Trots att det funnits artiklar i vilka Migrationsverket endast omnämns och kritiken riktats åt annat håll, bidrar även de till att skapa en negativ bild av verket. Det skapas en form av ”skuld genom sammankoppling”, dels då Migrationsverket figurerar i negativa sammanhang utan att själva få kritik och dels då det sällan förekommer förklaringar till att Migrationsverket endast beslutar i enlighet med lagar och att det således är asylpolitiken som leder till att kritik kommer upp.

Ytterligare ett mönster vi upptäckt är att kritiken ofta består av grova uttryck, som exempelvis att Migrationsverket ”kör över beslut”, ”agerar omänskligt”, ”inte tar hänsyn till människor”, ”de är iskalla”, ”sliter upp barn från ett kärleksfullt hem”, ”fattar rättsvidriga beslut”, ”de överger människor”, ”inhumant” med mera. Detta kan Migrationsverket inte besvara med samma terminologi då de som statsanställda måste använda ett mer korrekt språk.

²⁴ Dagens Nyheter 2012-10-16



Detta är inte konstigt i sig, gemene man får uttrycka sig hur de vill och statsanställda får i sin yrkesroll inte det, men det är bilden som skapas i media som en följd av det som blir problematisk om än kanske oundviklig.

Olikt tidigare forskning om nyhetsrapportering gällande polisen så stämde det låga förtroendet för Migrationsverket med den mediebild som ges. Vad gällde polisen så trodde de innan undersökningen att de svartmåladades mer än vad resultatet sedan visade. Socialarbetarna menade att mediebilden inte stämmer överens med yrkesutövarnas verklighet, den logik de arbetar utefter. Paralleller kan här dras till Anders Danielssons resonemang om den missvisande mediebild av Migrationsverket som media gestaltar. Likt socialtjänsten arbetar de på Migrationsverket med känsliga fall som upprör många när de når mediefönstret, framförallt då någon som förefaller svag eller befinner sig i en utsatt situation inte får sin situation löst med hjälp av myndigheten.

Avslutningsvis vill vi lyfta ett exempel på när Migrationsverkets representant på ett sakligt men något fräckt sätt ger journalisten svar på tal då journalisten ifrågasätter ett utvisningsärende som fastslagits i Migrationsdomstolen. Journalisten menade att Migrationsverket hålls ansvarig då de fattade det första beslutet, vilket framgår av citatet:

Det är ju Migrationsverket som tagit det första beslutet.

Varpå presschef Fredrik Bengtsson svarade:

– Så kan du inte säga. Om det är ett brottsfall där tingsrätten dömt och domen fastställs av hovrätten så skyller du ju inte på tingsrätten.²⁵

Citatet knyter an till det Anders Danielsson skrev i debattartikeln i DN:

Vi ser till exempel att journalister inte alltid har kunskap om hur processen fungerar eller tid att kolla fakta²⁶

Inledningsvis var vår undran inför denna uppsats om förtroendet för Migrationsverket påverkades av hur media gestaltade verket i nyhetsrapporteringen. Av uppsatsen resultat att utläsa kan vi avslutningsvis se ett samband mellan det låga förtroende som uppmättes i Medieakademins/TNS SIFO *Förtroendebarmetern 2014* och nyhetsrapporteringen i svensk

²⁵ Aftonbladet 2013-01-22

²⁶ Dagens Nyheter 2012-10-16



media. Vi är medvetna om att mediegestaltningen endast är en del av den helhet som påverkar människor. Enligt Entman framhäver gestaltningar en specifik del av information om något och gör därmed att den utvalda informationen blir märkbar, meningsfull och minnesvärd för läsaren. I ju större omfattning något framhävs desto mer ökar sannolikheten för att mottagaren ska uppfatta informationen, se den som meningsfull och vidare bearbeta och bevara den i minnet. Trots att gestaltningar inte har en universell effekt på alla, har den en gemensam effekt på stora delar av den mottagande publiken (Entman 1993:54). Vårt resultat har visat att de aktuella nyhetsartiklarna inte alltid varit neutrala, balanserade eller sakliga, vilket är förutsättningarna för god journalistik som i sin tur ligger till grund för att människor fritt ska kunna skapa sig egna uppfattningar om olika företeelser i samhället, i enlighet med Westerståhls definition av objektiv nyhetsförmedling.

Utöver de slutsatser vi tidigare dragit utifrån tidigare forskning och våra egna resultat kan vi även kort diskutera de problem som kan uppstå internt inom en myndighet när tjänstemännen uppfattar rapporteringen kring sitt arbete som missvisande. I majoriteten av den tidigare forskningen vi fann vad bakomliggande faktor till undersökningarna att de anställda upplevde att media målade upp en negativ och ofta felaktigt bild av deras arbete. Huruvida detta är något som även pågår inom Migrationsverket kan vi endast spekulera i, men om så vore fallet skulle det kunna ha negativa effekter för verksamheten. Om förtroendet för myndigheter ska bibehållas och dessutom förstärkas, som det står skrivit i regeringsuppdraget, är det viktigt att den offentliga sektorn uppfattas som en attraktiv arbetsplats. Som vi kunnat läsa i tidigare forskning (se Brunnberg 2001; Palm, Skogersson 2008; Palm, Bjellert 2012) finns det anställda som upplever att en negativ bild framställs vilket på sikt kan tänkas påverka yrkets samt arbetsplatsens status. Vi ser, likt generaldirektör Anders Danielssons problematisering av medias gestaltning av Migrationsverket, att folket inte får en rättvisande bild av hur Migrationsverket sköter sitt arbete. Något som till viss del kan vara en bidragande faktor till det låga förtroende som allmänheten har för det arbete myndigheten utför.

8.3 Förslag på vidare forskning

En utökning av materialet för att fånga in mer av den mediala diskursen kunde vara intressant för vidare forskning. Att undersöka diskursen ur ett större tidsperspektiv och med ett utökat urval av tidningar ger ett mer slagkraftigt resultat. Vår studie går att överföra till samtliga myndigheter som figurerar i media, vilket även det hade varit intressant, dels att jämföra diskursen kring Migrationsverket med en myndighet som hamnar högt i förtroendemätningar, dels jämföra med en myndighet som har liknande förtroende- så kallade "most different"



eller ”most similar design”. Ytterligare ett förslag till vidare forskning kan tänkas vara att undersöka, med intervjuer eller enkäter, hur Migrationsverkets anställdas upplever att media gestaltar deras arbete.



9. Referenslista

9.1 Litteratur

Brunnberg, Elinor. (2001) ”*Media och socialt arbete. En explorativ studie av media rapporteringen som påverkansfaktor inom socialtjänsten i Sverige och England*”. Nordicom Information Medie- och kommunikationsforskning i Norden, 23(2), 31-44.

Bergström, Göran & Boréus, Kristina. (2012) *Textens mening och makt: metodbok i samhällsvetenskaplig textanalys*. Lund: Studentlitteratur AB.

Bryman, Alan. (2011) *Samhällsvetenskapliga metoder*. Upplaga 2:5. Stockholm: Liber AB

Esiasson P, Gilljam M, Oscarsson H & Wängnerud L. (2012) *Metodpraktikan – konsten att studera samhälle, individ och marknad*. Stockholm: Norstedts Juridik AB

Goffman, Erving. (1986) *Frame Analysis. An Essay on the Organization of Experience*. Boston: Northeastern University Press

Hadenius, Stig & Weibull. Lennart. (2003) *Massmedier, En bok om press, radio och tv*. Stockholm: Bonniers Förlag

Lundquist, Lennart. (1991) *Förvaltning och demokrati*. Lund: Studentlitteratur

Lundquist, Lennart. (1994) *Statsvetenskaplig förvaltningsanalys, problem, trender och program*. Lund: Studentlitteratur AB

Lundström, Tommy. (2009) Mellan vardag och dramatik. Pressens bevakning av socialt arbete med utsatta barn och unga. I *Sociala problem och socialpolitik i massmedier*. Helena Blomberg, Christan Kroll, Tommy Lundström och Hans Swärd. (red.) (s. 223-253). Lund: Studentlitteratur

Nord, Lars. & Strömbäck Jesper. (red.) (2004) *Medierna och demokratin*. Lund: Studentlitteratur

Rothstein, Bo. (2010) Den svenska statsförvaltningens omvandling från försumpning till legitimitet I: Rothstein. B (Red.) *Politik som organisation: förvaltningspolitikens grundproblem*. Lund: SNS Förlag.

Strömbäck, Jesper. (2009) *Makt, medier och samhälle; en introduktion till politisk kommunikation*. Lund: SNS Förlag

Westerståhl, Jörgen. (1977) Objektiv nyhetsförmedling Statsvetenskaplig tidskrift vol:80 Objektiv i massmedia (s. 195-202).



9.2 Elektroniska källor

Bateson, Gregory. (2006) A Theory of Play and Fantasy s.314-328. I: Salen, Katie & Zimmerman, Eric (red.) *The Game Design Reader. A Rules of Play Anthology*.
http://sashabarab.com/syllabi/games_learning/bateson.pdf (Hämtad 2014-04-15)

Danielsson. Anders Generaldirektör Migrationsverket (2012) Felaktig bild av Migrationsverket. *Dagens Nyheter* 16 oktober.
<http://www.dn.se/debatt/felaktig-bild-av-migrationsverket/> (Hämtad 2014-04-23)

Entman, M. Robert (1993) Framing: Towards Clarification of a Fractured Paradigm I: *Journal of Communication* 43 (4) s. 51-58
http://sotomo-ve.geo.uzh.ch/sotomo/pps/lit/entman_93.pdf (Hämtad 2014-04-17)

KRUS - Kompetensrådet för utveckling i staten (2009)
<http://www.krus.nu/Global/Offentligt%20etos/Etosrapport-slutlig.pdf> (Hämtad 2014-05-10)

Mediekompas. (2013) Olika slags texter.
<http://www.mediakompas.se/arkiv/ung/vad-du-maste-veta-om-medier/olika-slags-texter>.
(Hämtad 2014-03-19).

Migrationsverket. (2014-01-31) Fakta om ett ärendes gång.
<http://www.migrationsverket.se/Om-Migrationsverket/Fakta-om-migration/Fakta-om-ett-arendes-gang.html>. (Hämtad 2014-05-07)

Palm. Göran, och Bjellert. Per, ”En trygg polis i ett otryggt samhälle - nyhetsmediernas bild av polisen och polisarbetet Linnæus University studies in policing. Nr 002, 2012
http://lnu.se/polopoly_fs/1.80450!palm%20bjellert.pdf (Hämtad 2014-05-07)

Palm, Göran & Skogersson, Reneé (2008), ”Hjältar, blåljus och säkerhet – konstruktionen av polisen i nyhetsmedierna”, Växjö universitet.
<http://lnu.diva-portal.org/smash/get/diva2:206128/FULLTEXT01> (Hämtad 2014-04-08)

Proposition 2009/10:175. *Offentlig förvaltning för demokrati, delaktighet och tillväxt*.
Stockholm: Socialdepartementet.

S2013.011. *Den gemensamma värdegrunden för de statsanställda*. Stockholm: Socialdepartementet, Värdegrundsdelegationen.
<http://www.regeringen.se/sb/d/16937/a/227290>. (Hämtad 2014-03-26).

Scheufele, A. Dietram. (1999) *Framing as a Theory of Media Effects*.
<http://www.asc.upenn.edu/usr/ogandy/c45405%20resources/scheufele%20framing%20as%20effects.pdf> (Hämtad 2014-04-15)

SFS 1986:223. *Förvaltningslag*. Stockholm: Justitiedepartementet
http://www.riksdagen.se/sv/Dokument-Lagar/Lagar/Svenskforfattningssamling/_sfs-1986-223/ (Hämtad 2014-03-20)



Strömbäck, Jesper. (2003) *Medierna som fjärde statsmakt. En studie av innebörden av begreppet granskande journalistik*. Rapport/Demokratiinstitutet & studier i politisk kommunikation:1. Sundsvall: Demokratiinstitutet
<http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:30373/FULLTEXT01.pdf> (Hämtad 2014-03-24)

Transparency International – the global transparency against corruption. (2013). Corruption Perception Index 2013.
<http://www.transparency.org/cpi2013/results> Corruption perception (Hämtad 2014-04-30).

9.2.1 Aktiva nyhetsartiklar från Dagens Nyheter

Aktiva artiklar

2013-01-27 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/skarpta-krav-pa-dem-som-avgor-asyll-till-homosexuella/>

2013-04-10 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/jag-tar-hellre-mitt-liv-an-att-de-hittar-mig/>

2013-05-27 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/om-tva-ar-far-vi-ta-ett-nytt-beslut/>

2013-08-05 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/blind-88-aring-utvisas/>

2013-10-27 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/gamla-och-sjuka-foraldrar-nekas-uppehallstillstand/>

9.2.2 Aktiva artiklar från Aftonbladet

Aktiva artiklar

2013-01-22 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16111549.ab>

2013-01-25 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16125151.ab>

2013-02-19 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16270996.ab>

2013-04-12 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16587003.ab>

2013-04-12 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16589493.ab>

2013-04-30 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16698437.ab>

2013-05-06 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16732234.ab>

2013-06-29 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17039561.ab>

2013-07-09 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17105466.ab>

2013-11-08 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17805337.ab>



9.3 Mätningar

Svenska mediehus (2013/ 2014) *Fakta om marknad och medier*. Stockholm:
Tidningsutgivarna

Medieakademins/TNS SIFO Förtroendebarmeter. (2014) *Allmänhetens förtroende för institutioner, politiska partier, massmedier & företag*.



10. Bilagor

Bilaga 1

Bilagan visar förtroende för Migrationsverket, skrivet i procent, hämtat från Medieakademin/TNS SIFO Förtroendebarmeter 2013 samt 2014

FÖRTROENDE FÖR MYNDIGHETER

Procentandel mycket/ganska stort förtroende

	2004	2011	2012	2013	2014
Skatteverket	-	57	54	53	50
Försäkringskassan	-	18	18	18	18
Migrationsverket	-	-	-	9	14
Arbetsförmedlingen	23	14	14	11	11



() Placering 2013





Bilaga 2

Bilagan visar antalet unika besökare på Aftonbladet, Dagens Nyheter samt Svenska Dagbladet 2013. Hämtad från Svenska Mediehus 2013/2014

Dagstidningssurfande

Antal unika besökare (webbläsare) dagstidningssajter vecka 38 2013

aftonbladet.se	5 065 107
expressen.se	2 285 396
svd.se	1 504 441
dn.se	1 472 676
di.se	785 142
gp.se	542 730
sydsvenskan.se	452 436
hd.se	262 229
dt.se	212 215
na.se	188 028
unt.se	182 250
vk.se	173 770
barometern.se	145 702
nsd.se	136 881
nt.se	135 154
corren.se	132 455
st.nu	131 237
allehanda.se	122 503
kuriren.nu	108 334

Källa: KIA Index

Nätverk av dagstidningssajter, vecka 38 2013

MK Tidningsnätet	3 253 376
Citypaketet Webb	2 183 040
MittMedia	845 907
Västpaketet	824 097
Hela Skåne	789 071
Norrgruppen Webb	501 458
vk.se + folkbladet.se	216 005
st.nu + Dagbladet.se	164 940

KIA Index, avser unika webbläsare

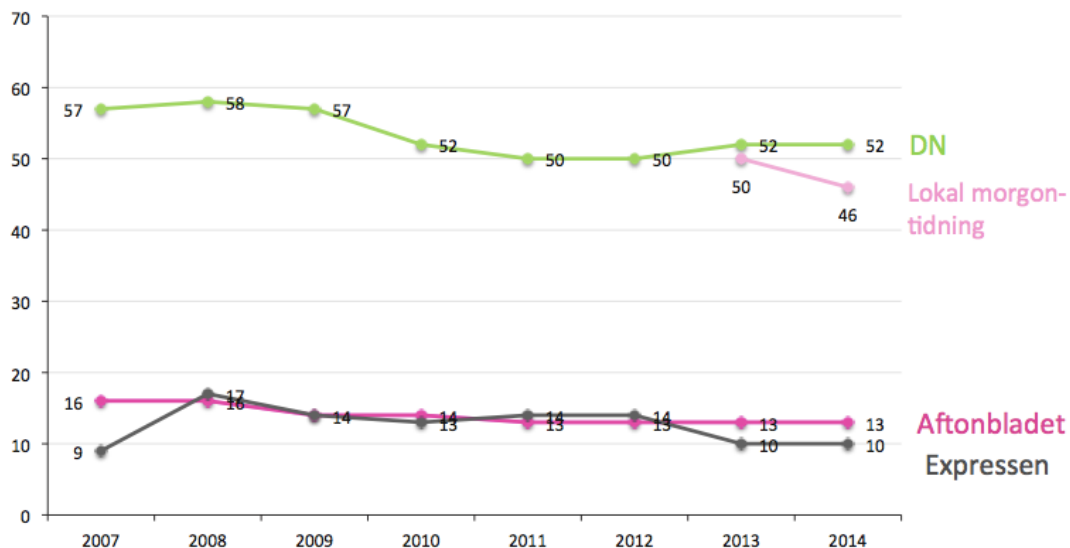


Bilaga 3

Bilagan visar förtroende för dagspress. Hämtad från Medieakademin/TNS SIFO
Förtroendebarmeter 2014.

FÖRTROENDE FÖR MASSMEDIER

DAGSPRESS



Procentandel mycket/ganska stort förtroende



* Avser nätmätningar





Bilaga 4

Bilagan är en sammanställning av samtliga artiklar som ingått i analysen

Dagens Nyheter

Samtliga av de passiva nyhetsartiklar angående Migrationsverket från 2013.

Samtliga är hämtade från Dagens Nyheter (www.dn.se).

De hämtades under perioden 2013-05-02 till 2013-05-04.

Passiva artiklar

2013-01-03 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/fortsatt-fler-flyktingar/>

2013-01-06 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/10-000-fler-spas-fastna-hos-migrationsverket/>

2013-01-22 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/vanvardade-barn-utvisas/>

2013-01-23 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/allt-fler-invandrar-fran-krislander/>

2013-01-24 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/barnfamiljen-fran-syrien-placerades-pa-utdomt-boende/>

2013-01-24 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/kostnaden-for-asyloboenden-tredubblad/>

2013-01-29 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/anstalda-pa-migrationsverket-tros-ha-salt-uppehallsratter/>

2013-01-29 <http://www.dn.se/nyheter/politik/lofven-riv-upp-lagen-om-arbetskraftsinvandring/>

2013-01-30 <http://www.dn.se/nyheter/politik/spricka-i-regeringen-om-jobbinvandringen/>

2013-02-02 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/flyktingar-ger-miljoner-till-klubb/>

2013-02-03 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/utvisning-av-handikappad-elvaaring-skapar-protester/>

2013-02-13 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/upphandling-av-asyloboende-gors-om/>

2013-02-19 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/nioarige-hinok-ar-fodd-i-sverige-nu-utvisas-han/>

2013-02-19 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/atervandande-sa-fungerar-det/>

2013-02-20 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/migrationsverket-undersoker-om-hinok-kan-fastanna/>

2013-02-22 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/fa-har-godkanda-id-handlingar/>

2013-02-28 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/fa-offer-erbjuds-tillfalligt-skydd/>

2013-03-01 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/brottskoll-ska-skydda-utlandska-kvinnor/>

2013-03-01 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/migrationsverket-tar-strid-i-ratten-for-200-kronor/>



- 2013-03-07 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/abdullah-och-aqilah-fran-irak-lever-pa-en-tusenlapp-var/>
- 2013-03-07 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/sudan-vagrar-slappa-in-malahil-och-hennes-barn/>
- 2013-03-07 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/lander-vagrar-ta-emot-tvangsutvisade/>
- 2013-03-10 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/fler-avvisade-med-polisprojektet-reva/>
- 2013-03-10 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/apatiska-barn-far-uppehallstillstand/>
- 2013-03-11 <http://www.dn.se/nyheter/chattarkiv/chatt-om-tiggeriet-i-stockholm/>
- 2013-03-17 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/sa-lever-de-gomda-i-sverige/>
- 2013-03-21 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/stavfel-med-spraktjanst/>
- 2013-03-21 <http://www.dn.se/nyheter/politik/billstrom-bad-ater-om-ursakt/>
- 2013-03-25 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/bakgrund-mutharvan-pa-migrationsverket/>
- 2013-03-25 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/fler-kan-ha-salt-uppehallstillstand/>
- 2013-03-27 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/fler-utvisades-med-polisens-hjalp-forra-aret/>
- 2013-04-02 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/tvangsutvisningarna-av-barn-okar/>
- 2013-04-02 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/fler-ensamma-barn-tvangsutvisas/>
- 2013-04-02 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/flyktingpojke-dumpad-i-uppsala/>
- 2013-04-07 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/fler-asylosokande-forsta-kvartalet/>
- 2013-04-12 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/asylokning-kostar-extra-miljard/>
- 2013-04-17 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/oklart-om-asyll-for-isafs-tolkar/>
- 2013-04-28 <http://www.dn.se/nyheter/ud-hjalpte-spionatalad-bli-svensk/>
- 2013-05-02 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/kommuner-tvingas-ta-emot-flyktingbarn/>
- 2013-05-05 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/stockholms-aldreforvaltning-om-det-stammer-haver-vi-avtalet/>
- 2013-05-05 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/hassan-utnyttjades-av-arbetsgivaren/>
- 2013-05-06 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/tonaringar-hungerstrejkar-i-protest-mot-utvisning/>
- 2013-05-09 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/hotade-sig-fri-fran-migrationsverket/>
- 2013-05-09 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/utvisningar-till-eritrea-laggs-pa-is/>
- 2013-05-12 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/hungerstrejk-i-boden-avslutad/>
- 2013-05-14 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/farre-syriska-flyktingar-an-beraknat/>



2013-05-15 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/utvisningar-till-eritrea-stoppas/>

2013-05-17 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/migrationsverket-stanger-asyloboende/>

2013-05-27 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/fixade-uppehallstillstand-till-mamma/>

2013-05-27 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/haddile-far-stanna-i-sverige/>

2013-06-01 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/center-i-kabul-for-avvisade-barn/>

2013-06-04 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/asylsokande-kan-ha-angivit-fel-alder/>

2013-06-04 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/en-av-tio-uppgav-fel-alder/>

2013-06-04 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/overforingar-av-flyktingbarn-stoppas/>

2013-06-05 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/over-16-000-nya-svenskar-i-ar/>

2013-06-06 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/eu-dom-andrar-for-ensamkommande/>

2013-06-09 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/sara-homosexuella-allmant-villebrad-i-iran/>

2013-06-09 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/expertter-ska-bedoma-fall-med-homosexuella-pa-flykt/>

2013-06-12 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/rutor-krossade-pa-migrationsverket/>

2013-06-14 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/bara-tva-kvinnor-bland-de-tio-hogst-betalda/>

2013-06-23 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/osakra-metoder-avgor-de-ungas-alder/>

2013-06-25 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/skolgang-for-papperslosa-hotas/>

2013-06-26 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/mutharva-pa-migrationsverket-vaxer/>

2013-06-28 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/hinok-far-stanna-i-sverige/>

2013-07-12 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/barn-sandes-ivag-trots-stoppbeslut/>

2013-07-17 <http://www.dn.se/nyheter/varlden/hotade-tolkar-kan-bli-kvotflyktingar/>

2013-07-29 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/prognos-om-asyloboende-skrivs-ner/>

2013-07-30 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/brister-i-beslut-om-hbt-flyktingar/>

2013-07-30 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/kommuner-kan-inte-bosatta-flyktingar/>

2013-08-05 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/spricka-i-alliansen-om-anhoriginvandring/>

2013-08-20 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/flyktingar-ges-arbetstillstand-till-latsasjobb/>

2013-08-29 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/manniskosmugglare-stoppade-i-malmo/>

2013-09-02 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/greps-for-manniskosmuggling/>

2013-09-03 <http://www.dn.se/nyheter/varlden/alla-syriska-flyktingar-far-stanna/>



- 2013-09-03 <http://www.dn.se/nyheter/varlden/i-dag-lamnade-flykting-nummer-2000000-syrien/>
- 2013-09-03 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/darfor-far-syrierna-stanna/>
- 2013-09-05 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/fragor-ska-stoppa-krigsforbrytare/>
- 2013-09-06 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/skadegorelse-pa-migrationsverket/>
- 2013-09-06 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/mer-regler-for-arbetskraftinvandrare/>
- 2013-09-16 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/kors-brann-utanfor-hyreshus/>
- 2013-09-22 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/situationen-pa-migrationsverket-ar-desperat/>
- 2013-10-01 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/skanepolisen-lat-fler-anvanda-romregistret/>
- 2013-10-01 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/heuman-jag-kan-ha-uttryckt-mig-felaktigt/>
- 2013-10-02 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/nu-ska-polischefen-oka-fortroendet-hos-romer/>
- 2013-10-16 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/barn-utvisades-med-svart-sjuk-mor/>
- 2013-10-21 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/jo-granskar-langsamt-migrationsverk/>
- 2013-10-21 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/khaled-hamnade-i-brottsregistret-redan-pa-arlanda/>
- 2013-10-21 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/flyktingar-drabbas-i-jakten-pa-god-statistik/>
- 2013-10-24 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/stor-okning-av-asylsokande-vantas/>
- 2013-10-26 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/kommuner-maste-ta- emot-flyktingbarn/>
- 2013-10-30 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/utnyttjande-vardforetag-i-konkurs/>
- 2013-11-06 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/flyktingmottagningen-granskas/>
- 2013-11-12 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/polis-skot-ihjal-man-pa-flyktingforlaggning/>
- 2013-11-13 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/ihjalskjuten-man-pa-flyktingboende-identifierad/>
- 2013-11-13 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/polis-skot-inte-varningsskott/>
- 2013-11-26 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/28-arig-man-har-suttit-fem-ar-i-forvar-i-sverige/>
- 2013-11-30 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/13-aring-dog-i-brak-pa-asylboende/>
- 2013-11-30 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/ensamkommande-flyktingbarn-far-inte-alltid-ratt-varld/>
- 2013-12-03 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/platsbristen-kan-tvinga-fler-att-ta- emot-flyktingbarn/>
- 2013-12-15 <http://www.dn.se/nyheter/politik/attacken-mot-lo-de-fiskar-i-grumligt-vatten/>



2013-12-20 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/flera-afghanska-tolkar-fick-asyl/>

2013-12-28 <http://www.dn.se/nyheter/sverige/de-har-nya-reglerna-paverkar-dig-2014/>



Aftonbladet

Samtliga passiva nyhetsartiklar angående Migrationsverket från 2013.
Samtliga är hämtade från Aftonbladet (www.aftonbladet.se).
De hämtades under perioden 2013-05-06 till 2013-05-08.

Passiva artiklar

2013-01-06 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16025204.ab>

2013-01-08 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16033377.ab>

2013-01-10 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16046639.ab>

2013-01-22 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16108653.ab>

2013-01-23 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16113933.ab>

2013-01-23 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16114132.ab>

2013-01-23 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16114469.ab>

2013-01-25 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16127081.ab>

2013-01-29 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16146221.ab>

2013-01-29 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16147995.ab>

2013-01-29 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16148156.ab>

2013-01-30 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16152373.ab>

2013-01-30 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16151745.ab>

2013-01-30 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16151655.ab>

2013-02-03 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16177268.ab>

2013-02-07 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16201769.ab>

2013-02-15 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16249038.ab>

2013-02-19 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16269471.ab>

2013-02-21 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16286546.ab>

2013-02-21 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16286599.ab>

2013-02-26 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16314130.ab>

2013-03-01 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16337183.ab>

2013-03-12 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16399827.ab>

2013-03-30 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16513084.ab>

2013-04-02 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16523013.ab>



2013-04-02 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16526852.ab>
2013-04-02 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16522341.ab>
2013-04-02 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16522655.ab>
2013-04-03 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16526482.ab>
2013-04-07 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16555045.ab>
2013-04-07 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16555356.ab>
2013-04-07 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16555487.ab>
2013-04-12 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16586813.ab>
2013-04-17 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16614191.ab>
2013-04-24 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16664443.ab>
2013-04-30 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16692416.ab>
2013-05-02 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16706223.ab>
2013-05-12 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16762281.ab>
2013-05-16 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16784580.ab>
2013-05-19 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16803491.ab>
2013-05-21 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16810524.ab>
2013-05-27 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16849929.ab>
2013-05-27 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16853568.ab>
2013-06-12 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16950290.ab>
2013-06-20 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article16982886.ab>
2013-06-28 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17036908.ab>
2013-07-11 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17113123.ab>
2013-07-11 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17113074.ab>
2013-07-12 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17119182.ab>
2013-07-12 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17109602.ab>
2013-07-14 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17129644.ab>
2013-07-24 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17187246.ab>
2013-07-30 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17212203.ab>
2013-08-01 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17215120.ab>



2013-08-03 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17236409.ab>
2013-08-25 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17349235.ab>
2013-08-30 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17383279.ab>
2013-09-03 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17398258.ab>
2013-09-03 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17402176.ab>
2013-09-05 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17402798.ab>
2013-09-08 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17429546.ab>
2013-09-09 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17433105.ab>
2013-09-13 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17463442.ab>
2013-09-17 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17485705.ab>
2013-09-18 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17491063.ab>
2013-09-18 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17493855.ab>
2013-09-24 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17530354.ab>
2013-10-01 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17573481.ab>
2013-10-01 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17573501.ab>
2013-10-03 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17586290.ab>
2013-10-09 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17629216.ab>
2013-10-20 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17689979.ab>
2013-10-21 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17693077.ab>
2013-10-21 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17693005.ab>
2013-10-26 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17728291.ab>
2013-10-28 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17740097.ab>
2013-11-02 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17768406.ab>
2013-11-02 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17762989.ab>
2013-11-02 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17771023.ab>
2013-11-13 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17832963.ab>
2013-11-13 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17835620.ab>
2013-11-15 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17843859.ab>
2013-11-27 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17918569.ab>



2013-11-28 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17926629.ab>

2013-12-02 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17950697.ab>

2013-12-05 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article17966613.ab>

2013-12-20 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article18060368.ab>

2013-12-23 <http://www.aftonbladet.se/nyheter/article18076135.ab>

Frida Gottvaldsson och Emma
Jakobsson



Besöksadress: Kristian IV:s väg 3
Postadress: Box 823, 301 18 Halmstad
Telefon: 035-16 71 00
E-mail: registrator@hh.se
www.hh.se